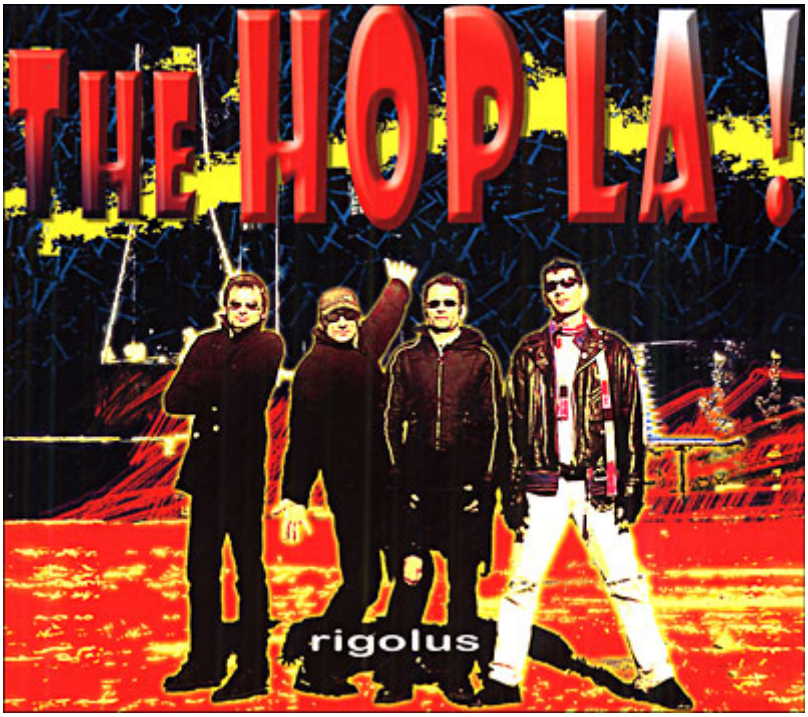
# THE HOP LA ! [Fra] Rigolus (Last Call Recs / New Rose - 2006)




Nom de dieu deux anciens **SHERIFF** réunis dans un nouveau groupe !!

**THE HOP LA !** (alors là bravo les gars, bravo... héhé) reprend les choses là où le groupe étoilé s'était arrêté, pour mon plus grand bonheur ! A la croisée des **RAMONES** (évidemment) et du hard rock'n'roll qui tâche, le groupe délivre quatorze morceaux qui feraient se décrocher la tête à un mort à force de la secouer ! Ne parlons même pas des pieds qui tabassent le sol, les mains qui s'agitent (tu parles d'une sinécure sur le clavier !!).

Donc **Manu** (ex-batteur / compositeur des **$**) est passé à la gratte et au chant et s'en tire comme un chef, **Fab** (un ex-**$** aussi) est à la gratte et une section rythmique atomique comprend **Richard** à la batteuse et **JP** à la basse. Putain de groupe !!! Au niveau des paroles on ne s'attendra pas à un traité de microbiologie sous-marine mais bien à des textes marrants, loin des revendicatifs habituels. Rien à cirer que ça en défrise quelques-uns, vive le désordre !!

Digipack bien cool avec paroles, photos et tout et tout. La classe totale, tu le chopes ou tu restes naze ! **HOP LA** !!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par

les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.