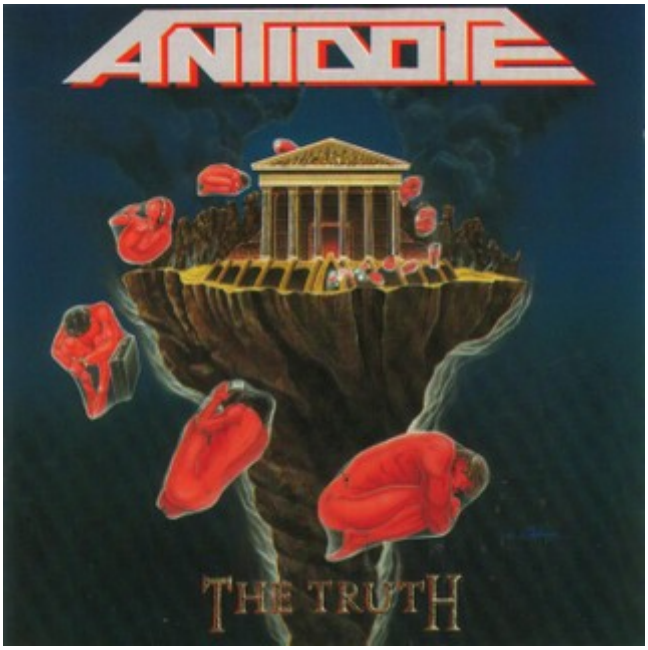
ANTIDOTE [Fin] The Truth (Shark Recs - 1992)



Arrivé un peu tard sur la fin des années 80 avec son speed / thrash vintage,

ANTIDOTE n'appartiendra jamais au panthéon mondial du genre. Et c'est un peu dommage car ce premier album comporte quelques morceaux efficaces (*Act of violence*, *Symphony of death*...), ça riffe bien et le batteur tabasse comme un bûcheron finlandais, ça tombe bien, ils le sont, finlandais. Le chant stéréotypé à la **KREATOR** / **OVERKILL** voire **ACCEPT** ne rajeunit pas l'ensemble mais là non plus pas de problème majeur à l'écoute. Pas original pour un sou mais bien sympa avec deux packs et le reste. Pour la petite histoire, le batteur, **Mikael Arnkil**, deviendra à la fin d'**ANTIDOTE** le bassiste des joyeux **IMPALED NAZARENE**. Reconversion mais pas retraite, loin s'en faut !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.