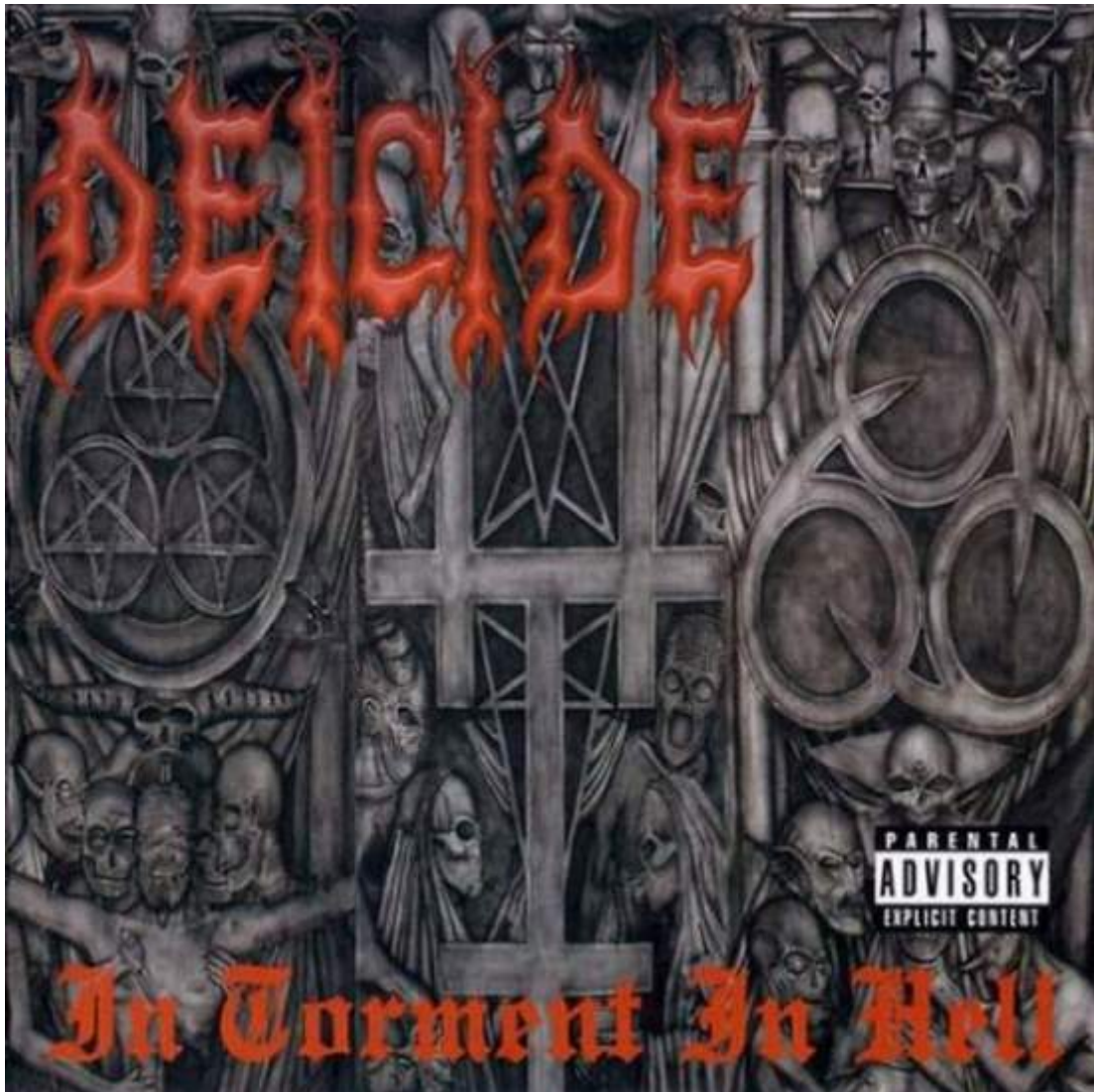


DEICIDE [Usa] In Torment in Hell (Roadrunner Recs -
2001)



DEICIDE n'apporte pas grand chose de neuf sur ce disque assez critiqué à sa sortie,

il n'y a pourtant pas de quoi fouetter un chat (ou le mutiler, l'écorcher, l'ébouillanter ou l'éviscérer vif) : on attend depuis longtemps d'un album de **DEICIDE** qu'il soit débile, c'est-à-dire bestial jusqu'à en paraître con, bourrin à bloc avec une batteuse qui ne s'arrête jamais de tabasser et une voix qui passe de l'ours bourré au nain des cavernes en moins de deux. La mission est ici accomplie. Que demande le peuple si ce n'est évidemment ce qu'il n'a pas sous la main là tout de suite ? Saloperie de critiques. Gnark...

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre

situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.