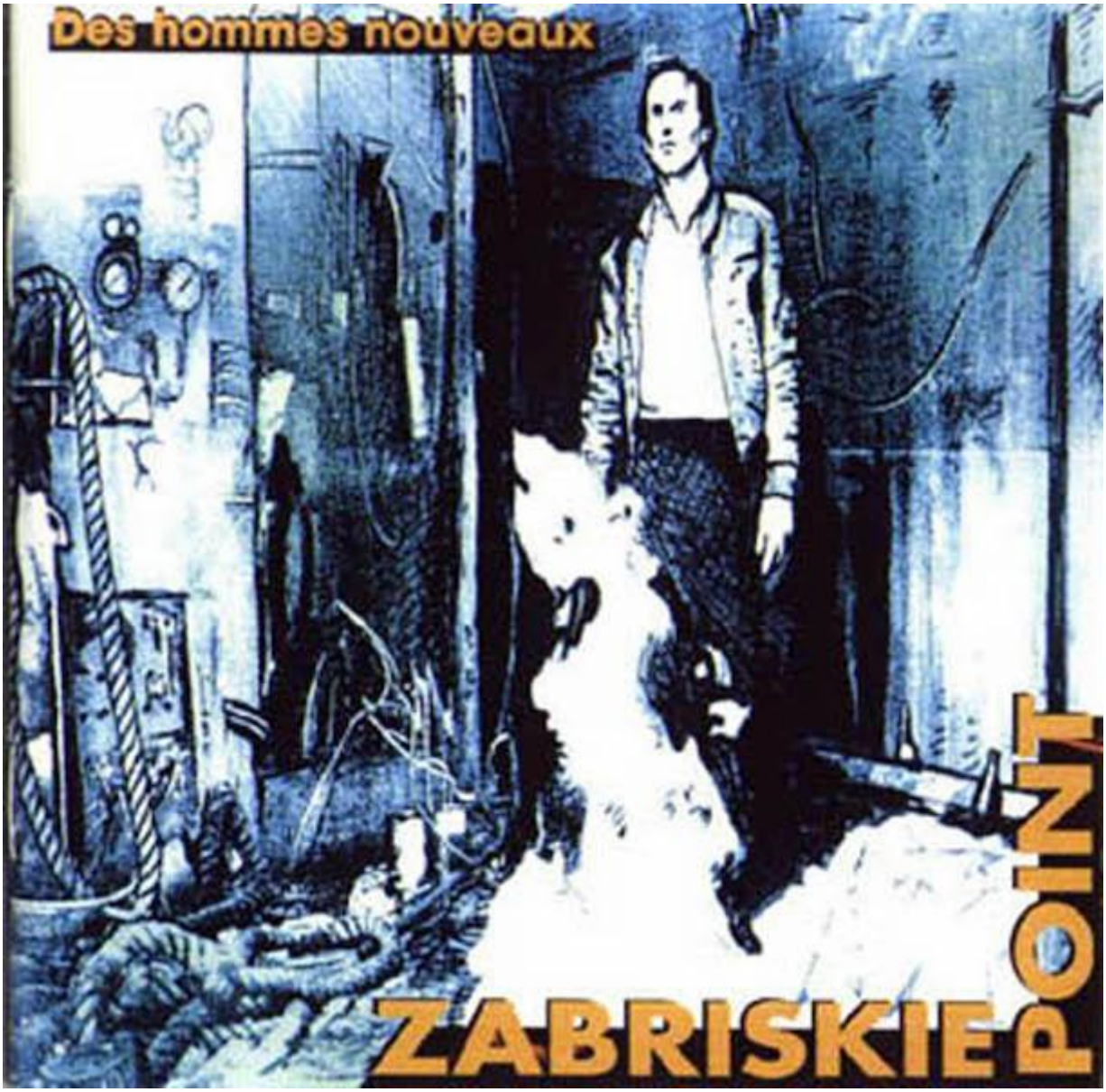
ZABRISKIE POINT [Fra] Des hommes nouveaux (Dialektik Recs - 1998)



La quintessence d'un punk rock sauvage,

mélodique et intelligent. **ZABRISKIE POINT**, un trésor nantais dans un océan de groupes cachant leurs difficultés à tenir qui une guitare qui un micro derrière un rébellion de hooligans avinés. Des attaques aux (22 ?) longs riffs accompagnées de paroles ironiques et extrêmement efficaces. Une collection de hits : *Je suis une machine*, *Champion du monde*, *1997*, qui mêlent orthoxie punk / hardcore européen et refrains malins à l'américaine, un carton total. Sous la crête, des artistes !

P. S. : on a aussi ça en rayon : ZABRISKIE POINT [Fra] Comment je devins fantôme (ma résurrection) - Compil... et les 45 tours de ma jeunesse (Dialektik Recs) 1997, ZABRISKIE POINT [Fra] Tout ce qu'on a fait vol. A (1992-1997) (Des Gens de l'Occident) 2009 et ZABRISKIE

POINT [Fra] Tout ce qu’on a fait vol. Z (1997-1999) (Des Gens de l’Occident) 2009.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.