

MAYHEM [Nor] War and sodomy (BOOTLEG - 1999 ?)



Le black metal pue du bec et te crache à la face d'horribles postillons glaireux qui se collent instantanément partout,

l'enfer circule dans la crasse, contamine, génération après génération, les ados moches et les transforme suivant les cas en rigolos qui « changent » « évoluent », et renient leur passé de terroristes de salon.

Parfois la chrysalide infecte donne naissance à / révèle d'authentiques fauteurs de troubles cérébraux comme [MAYHEM](#) pouvaient l'être un temps, ce temps que tout le monde semble apparemment avoir vécu même à l'âge canonique de dix-sept ans.

Ce live est dégueulasse, enregistré par des connards impotents, joué par des tarés complets qui ne comprennent même pas eux-mêmes ce qu'ils sont en train de déclencher dans les charmantes têtes blondes qui les

idolâtrèrent ce fameux soir de novembre 1990.

Et qui plus est c'est un pirate qui ne rapporte rien au groupe, copie de copie jouissive qui ravira les voisins qui pourront raconter avec raison que le mec d'en dessous écoute du bruit.

Et le Diable en rigole encore...!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.