ROTTING CHRIST [Gre] Triarchy of the lost lovers (Century Media Recs - 1996)



Malgré ce titre louche, *Triarchy* est un album qui mérite mieux

que la sévère critique infligée par les puristes du dimanche. En effet même si le côté black metal a quasiment disparu à part peut-être ce chant râpeux, le heavy metal crasseux qui reste rappelle la démarche du **CARCASS** de *Heartwork* et les suédois de **IN FLAMES** pour leur attachement aux guitares maideniennes. Gros son et morceaux efficaces, en particulier sur scène ! Et puis cette excellente version digipak comporte deux méchantes reprises des teutons de **KREATOR** (*Tormentor* et *Flag of hate / Pleasure to kill*) ! A redécouvrir !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.