

THE PAPER KITES [Aus] Twelfefour (Nettwerk Prods -
2015)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N° 138]

Second album pour les australiens précédemment connus aux quatre coins du monde grâce au clip du morceau *Young* (mais si, faites un effort, celui qui contenait la bagatelle de 4000 portraits animés !), *Twelfefour* évoque l'idée que « les artistes ont un pic créatif entre minuit et quatre heures du matin » au moyen de dix titres, écrits d'ailleurs dans cette même tranche horaire, de folk / pop paisible et hypnotique, mélancolique et forcément un peu somnambule sur les bords. On ne risque pas l'infarctus au détour d'un morceau mais de temps en temps on apprécie un peu de quiétude, ça doit être l'âge.

<http://thepaperkites.com.au/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.