CRYPTIC TALES [Pol] Anathema (Redrum 666 - 1993 Réédition 2009)



Sorti à l'origine en cassette par le label **Carnage Records**,

Anathema, le premier album des polonais de **CRYPTIC TALES**, est désormais à nouveau disponible et c'est tant mieux car il contient un bel ensemble dark doom / death metal que l'on pourrait décrire comme un mix de death metal anglais (**BOLT THROWER** en tête), finnois et suédois avec des touches de **CELTIC FROST** / **OBITUARY**.

Un beau travail de guitare (les parties classiques sont impressionnantes !), une attaque basse / batterie féroce, du vocal bien grave, et, surprise, des parties de contrebasse et de clavier en sus : c'est à se demander pourquoi cet excellent disque n'est pas plus célébré (hmmm une distribution merdique n'aide jamais) car je crois même que je préfère cet album aux plus récents du groupe.

Check it out now !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.