

CRYPTIC TALES [Pol] Anathema (Redrum 666 - 1993  
Réédition 2009)



Sorti à l'origine en cassette par le label **Carnage Records**,

*Anathema*, le premier album des polonais de [CRYPTIC TALES](#), est désormais à nouveau disponible et c'est tant mieux car il contient un bel ensemble dark doom / death metal que l'on pourrait décrire comme un mix de death metal anglais ([BOLT THROWER](#) en tête), finnois et suédois avec des touches de [CELTIC FROST](#) / [OBITUARY](#).

Un beau travail de guitare (les parties classiques sont impressionnantes !), une attaque basse / batterie féroce, du vocal bien grave, et, surprise, des parties de contrebasse et de clavier en sus : c'est à se demander pourquoi cet excellent disque n'est pas plus célébré (hmmm une distribution merdique n'aide jamais) car je crois même que je préfère cet album aux plus récents du groupe.

*Check it out now !*

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.