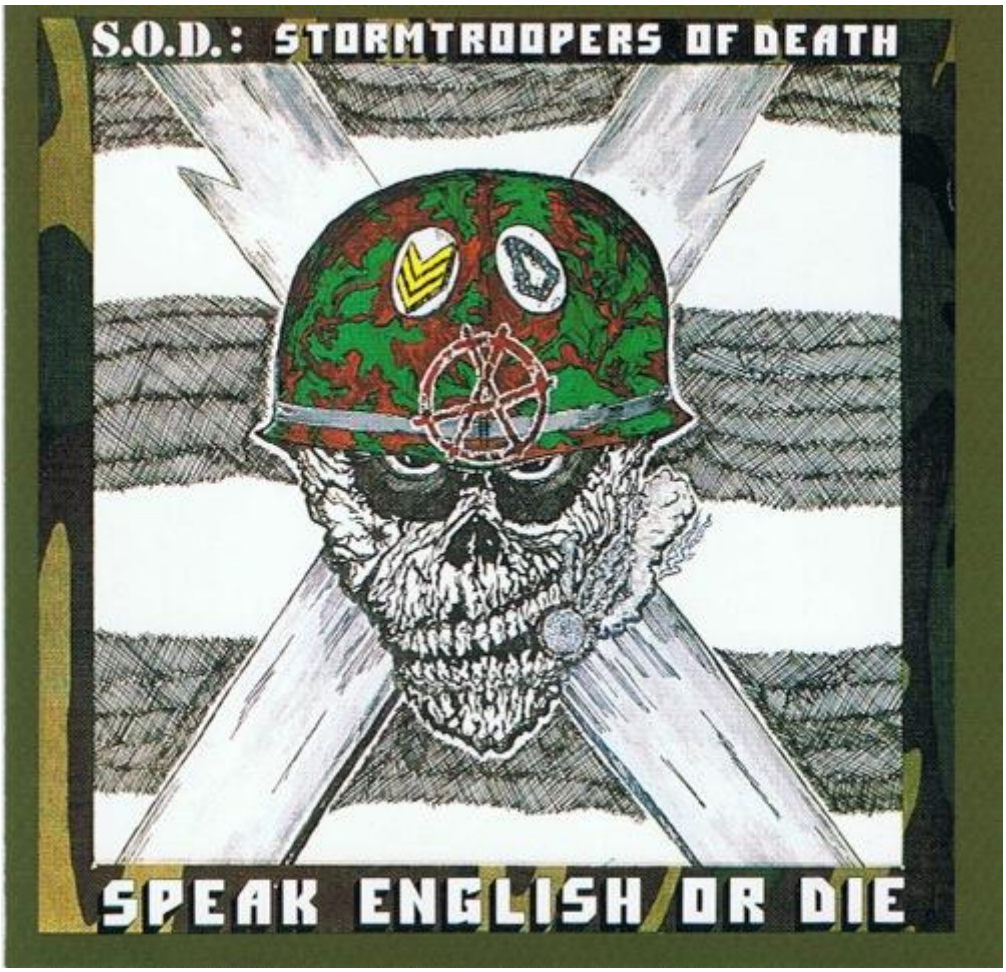
STORMTROOPERS OF DEATH (S. O. D.) [Usa] Speak English or die (Roadrunner Recs / Megaforce Recs - 1985)



1985 : l'album *Spreading the disease* mettant trop de temps à avancer pour **Scott Ian** et **Charlie Benante**,

le duo chope un téléphone et demande à son complice **Danny Lilker** de rappliquer, le chant étant dévolu au roadie **Billy Milano**. Sur cette récréation, du riff d'entrée de *March of the S. O. D.* à la dernière flatulence-hommage *Diamonds and Rust*, rien n'est à jeter. Le mix thrash carré et hardcore brutal, le crossover thrashcore pour parler propre, fait ici des ravages. Même pas une demi-heure et ce délire instantané et hilarant remporte la palme cette année-là. Les parties de quelques secondes ne feront pas rire tout le monde (les neurasthéniques sont légion ici bas) mais comment résister au désopilant *What's that noise*, au poétique *Fuck the Middle East* ? Comment ne pas se décrocher le bocal en suivant *Speak English or die* ou *United Forces* ?!! Cultissime.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.