

DEAD KENNEDYS [Usa] Fresh fruit for rotting
vegetables (Cherry Red Recs - 1980 Réédition 2001
?)



Essentiel premier album des Kennedys Morts,

Fresh fruit... est une des tables de la loi du punk / hardcore yankee. Le groupe, composé de musiciens créatifs et un tantinet portés sur l'énergie, mené par le bouquetin sous acide **Jello Biafra**, déclenche avec cet album une génuflexion générale au sein de la scène politico-revendicative bruyante de la Bay Area de San Francisco. Il faut dire qu'entre la parution d'une poignée de EPs pas piqués des vers (dont nombre de titres figurent sur cet album) et la candidature de **Biafra** à la mairie de San Francisco en 1979, le groupe, affublé d'un tel nom en sus, ne passe pas inaperçu. Les quatorze morceaux déjantés et satiriques à souhait sont pour la plupart devenu des classiques repris et re-repris par toutes les jeunes pousses de la scène hardcore, thrash, et même grindcore. Dans le désordre: *California über alles*, *Drug me*, *Kill the poor*, *Holiday in Cambodia*, *Chemical warfare* et tous les autres. Un putain de classique indémodable.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par

les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.