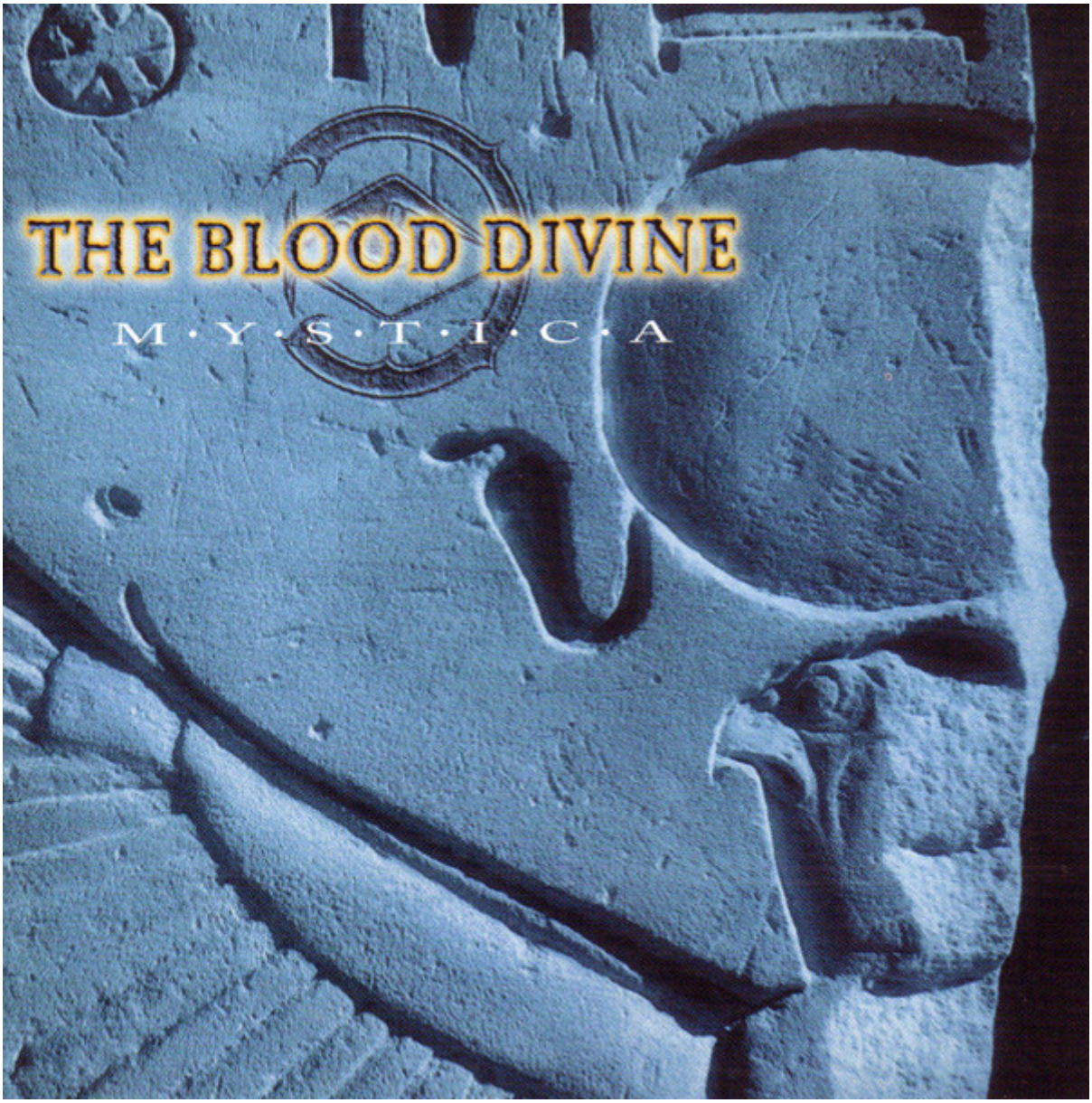
THE BLOOD DIVINE [Uk] Mystica (Peaceville Recs - 1997)



Passionné par le sang qui coule à flots dans le caniveau de la vie,

l'homme prend le disque et le ramène chez lui.

Affublé d'une line-up *hype* avec les renégats de **CRADLE OF FILTH**, allez on drope les names, **Benjamin** et **Paul Ryan**, **THE BLOOD DIVINE** part avec le handicap des musiciens connus qui se lancent dans un nouveau projet. Manque de bol, ils ajoutent également à la note un (second) disque moyen, en particulier à cause de la voix de **Darren White** (lui aussi ancien **CRADLE**, mais aussi **ANATHEMA**...) qui donne envie, à tous les coups, de coller des droites à tout le monde, genre poète gothique qui se croirait sur les planches d'un obscur théâtre londonien un soir de déprime de carnaval.

S'il on peut en passant un coup de plumeau trouver cachées là des bribes de **PARADISE LOST** et même de psyché Seventies, merci les claviers perchés, c'est vers le rock sombre que lorgne le Sang Divin. On louera les efforts des musiciens de tenter de se démarquer de leur passé beurk, mais même si plutôt bien joué tout cet album décousu ne passionnera pas forcément beaucoup de monde.

Enfin à part toi là au fond qui fait rien qu'à contrarier peut-être !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.