

**GODKILLER [Mon] The Rebirth of the Middle Ages  
(Wounded Love Recs - 1995)**



On reprochait souvent aux groupes de black metal de faire tous la même chose ayant, gueule ouverte, la certitude d'être uniques.

**GODKILLER** a clairement sur cet EP une personnalité forte et son penchant pour le médiéval donne une couleur originale à ses compositions épiques et bien balancées. Si certains des cris de hibou peuvent transpercer mon armure de patience, il faut bien reconnaître que ce court disque mérite les honneurs tant est loin la médiocrité habituelle de laquelle fut responsable une grande partie de la scène black metal française (oui j'inclus Monaco là-dedans, lèse-principauté oblige). En effet tous les instruments sont maîtrisés ici, la batterie programmée tient la route et les Chevaliers Noirs en auront pour leur argent s'ils sont en quête de black metal original.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.