DIAPSIQUIR [Fra] Pacta daemoniarum / Crasse (Hospital Prods - 2009)



Ici, pendant le rare temps libre, on aime lire tout en écoutant de la musique.

On oubliera directement ce genre de réflexe dès ce **DIAPSIQUIR** (rassemblant les deux démos du groupe) posé sur le plateau. Car ok une base metal extrême, sacrément bien maîtrisée, une certaine structure soutiennent le tout. Mais les inclusions hell'ectroniques, les divers ajouts complètement givrés (écoutez ces putains de steel-drums !) ou cet affreux kaléidovox d'où émanent en permanence des hurlements de toutes sortes sont là pour faire éclater la camisole psychique de la norme, injecter la folie dans un cerveau avide d'évasion. Si un problème se pose au fil de l'écoute, ce sera celui du son qui varie de moyen (*Pacta*) à correct (*Crasse*).

Un disque de cette - sale - trempe, à une époque musicale relativement aseptisée, c'est le **DIA**ble **P**ur et **SI**mple **QUI R**evient.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.