16 KAT [Fra] Putain la galère ! (Kebra Recs) 2010



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N°38]

L'Est de la France a toujours été un vivier en matière de punk rock. Avec les strasbourgeois de **16 KAT**, les fans de la vieille école ne seront pas déçus : un chant en français qui revendique ou tourne en dérision suivant l'humeur, un style entre punk classique et rock garage musclé, le tout subrepticement saupoudré d'une fine couche de crasse sonore pour que l'ensemble sorte comme il se doit quand le volume maximal, le seul autorisé, est enclenché. Neuf titres de deux minutes (dont une reprise tarabiscotationnée des **RAMONES**) + cinq autres en bonus, **Bertrand Renard** me crie que ça fait à peine un peu moins de 30 minutes, de quoi envisager un dix-pouces nan ?! Vivement une date dans le Sud parce qu'avec ce genre de compos le feu sur scène - et dans le public - ne tardera pas à s'allumer, au grand dam des tchouk-tchouk-nougats qui, tous les quatorze du mois, présentent l'avis de décès du rock alors qu'**Iggy Pop** hurle sur la plage arrière.

http://www.myspace.com/16kat

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.