IMPUREZA [Fra] La Iglesia del odio (Snakebite Prods - 2010)



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N°39]

Madre de Dio, il fallait y penser.

Imaginez un mélange hallucinant entre death metal brutal et sombre et...des guitares hispanisantes flamenco !!! **IMPUREZA** l'a fait ! Et n'est pas à son coup d'essai puisque trois démos et deux splits sont sortis depuis 2004 [1].

Enregistré et mixé chez **Stéphane Buriez** (**LOUDBLAST**), cette « iglesia » se caractérise par un son énorme et huit morceaux imparables si on se réclame du metal extrême qui n'a pas peur d'innover et de surprendre. Tout simplement un groupe étonnant que l'on s'empressera de soutenir au plus vite en se procurant cet album fracassant qui aurait pu être, pourquoi pas, la bande originale de l'éventuel remake de la tétralogie des templiers morts-vivants d'**Amando de Ossorio**.

[1] afin de lire plein d'autres chroniques sur le groupe, clique juste sur son nom en rouge.

www.myspace.com/impureza

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.