

INFERIS [Chili] In the path of malignant spirits (Old Temple) 2008



L'Amérique du Sud n'a jamais plaisanté avec le death metal très sombre et souvent très brutal, l'exemple des **KRISIUN** et autres **REBAELLIUN** et **ABHORRENCE** ont fait naître des vocations. Cette scène où pullulent les guerilleros du metal de la mort se caractérise par une fidélité au son metal de chez metal qui ne se dément que rarement. On est loin des excroissances slam / core et technico-blast-beatantes des étatsuniens. Pas de méprise, ça blaste sec ici aussi, mais pour le plaisir d'accélérer à loisir une musique déjà sauvagement barrée.

Ce premier album, agrémenté de deux titres de la démo *Destroying the light* réenregistrés, se présente sous forme d'un CD encartonné tout simplement, la chose se déplie pour exhiber des textes éminemment impies, une photo du groupe et des illustrations que chacun appréciera à leur juste valeur. 2333 copies numérotées à la paluche pour un moment pas désagréable de barbarie death-y-b'Hellique dont les parties lentes avec basse proéminente sont de purs délices de headbanging.

<http://www.myspace.com/inferischile>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre

situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.