THE ORANGE MAN THEORY [Ita] Satan told me I’m right (Narcotica Publishing / Subsound Recs - 2009)



[Publié à l’origine dans **Le Tafeur** N°41]

Première partie tonitruante des assourdissants **JUCIFER** à la **TAF** cette année [1], **THE ORANGE MAN THEORY** méritait bien un retour sur leur dernier album qui propose un coktail molotov musical relativement dangereux puisqu'astucieusement posé une fesse dans le hardcore métallique, une fesse dans le grindcore le plus échevelé, le tout saupoudré de touches rock'nroll du plus bel effet.

Ces italiens maîtrisent leur sujet, ce n'est pas le cas de tout le monde dans un style où l'on parle plus souvent de bruit que de musique ce qui est tout-à-fait injuste quand on est connaisseur. Foin de débat, ce disque dont l'emballage (digi), la production et évidemment les morceaux sont soignés, mérite une attention particulière de la part des plus barbares de la bande qui prendront leur pied sur des grenades à fragmentation du genre du violent {Straight to extinction}. Yeah !!

[1] voir JUCIFER [Usa] + THE ORANGE MAN THEORY [Ita] + LAHIUS [Fra] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 23/05/11.

http://theorangemantheory.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.