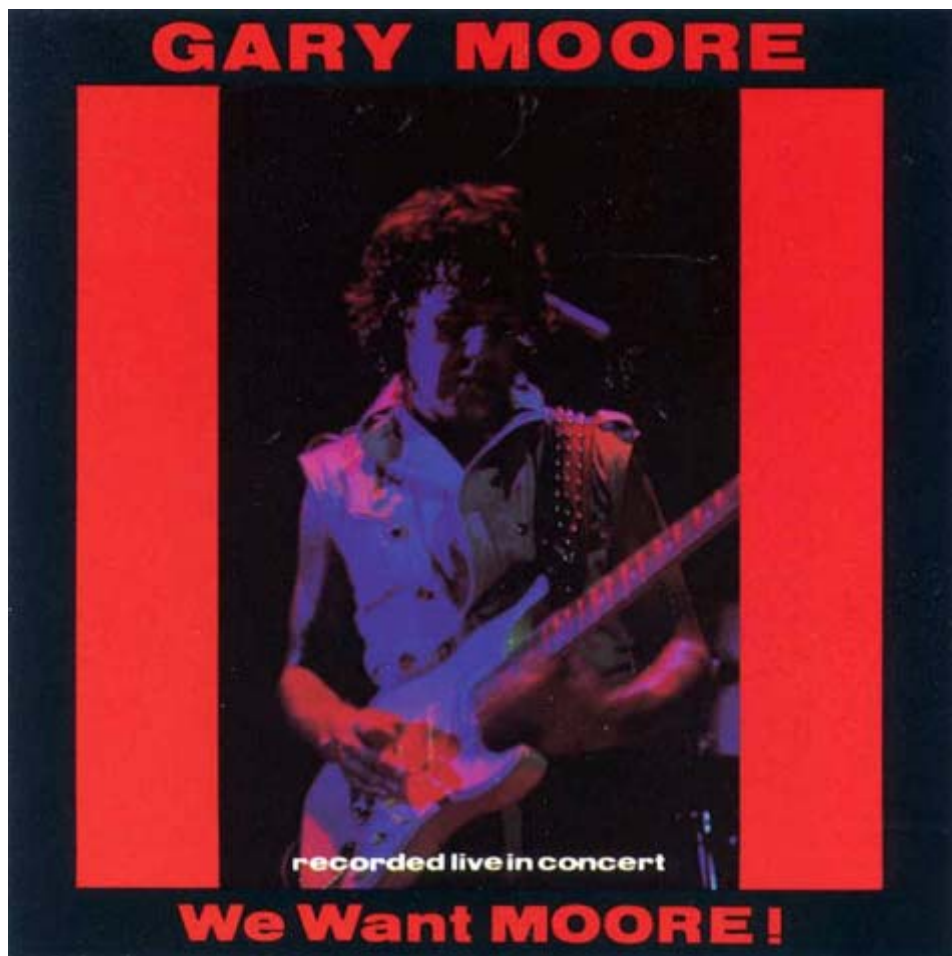


**Gary Moore [Irl] We want Moore ! (10 Recs Ltd /
Virgin Recs - 1984 Réédition 1985)**



Bon, c'est sûr que quand tu déboules micro en paluche et que tu annonces que le concert va être enregistré

en vue d'un prochain disque live, le public décide normalement d'incendier le lieu du concert jusqu'aux fondations. Même si on n'entend pas forcément la liesse d'un public sûrement chauffé à blanc, ce document témoin de la tournée 1984 (on trouve des extraits des sets de Detroit, Tokyo, Glasgow, Londres entre février et juin...) de **Moore** est plutôt détonnant dans le genre et ce n'est pas la version tranchante et introductive de *Murder in the skies* qui nous fera penser le contraire.

Tirés pour la plupart des albums *Corridors of power* et *Victims of the future*, les morceaux qui constituent ce disque représentent les débuts de la période la plus méchamment hard-rock-FM-qui-plaît-bien-aux-radios-surtout-américaines de l'irlandais et le groupe (dont le dieu **Ian Paice**, quasiment méconnaissable, à la batterie) ne fait pas semblant et charge sabre au clair. Une heure d'écoute très agréable et des classiques au menu comme les - trop ? - mélodiques *Victims of the future* et *Empty rooms*, l'hymne *Shapes of things* (made in les **YARDBIRDS** de **Jeff Beck**), les costauds *End of the world*, *Back on the streets*,

Murder in the skies, entrecoupés bien sûr de méchants soli de guitare (*So far away...*) dont **Gary Moore** avait jadis le secret.

On regrette forcément les coupures entre les morceaux mais pour le reste on a forcément affaire à du sérieux. We want more **Moore** !!

<http://www.gary-moore.com/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.