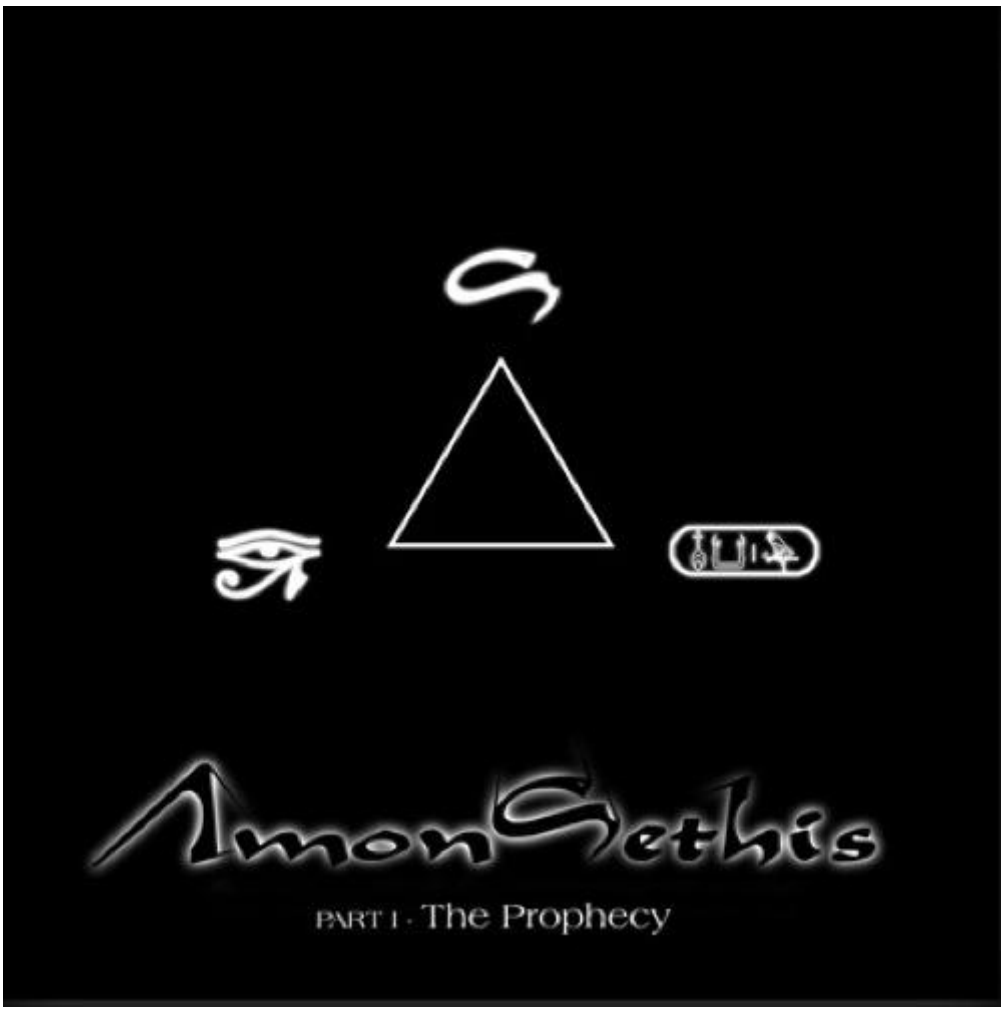
AMON SETHIS [Fra] Part I : The Prophecy (Autoprod - 2011)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N°119]

Un EP [1] introduisait il y a quelques mois cette nouvelle saga dans le monde prisé du heavy metal progressif. **Julien Tournoud**, qui est un vocaliste de talent, est aussi un féru de l'Egypte ancienne. Il a donc bâti sur un cycle de trois albums l'histoire de la mystérieuse septième dynastie et fait vivre plusieurs personnages mis en voix, on pourrait même dire joués, par différents chanteurs et en différentes langues (anglais bien sûr mais aussi hébreu et arabe dialectique !). Un ambitieux projet au niveau littéraire mais aussi un compromis entre rock, metal mélodique sombre et inclusions orientales du meilleur goût. Le moins que l'on puisse dire c'est que la France nous a rarement habitués à ce genre de disques. Un voyage de 60 minutes dans les arcanes du pays des pharaons, on attend maintenant la suite de l'histoire [2].

http://amonsethis.com/

[1] voir AMON SETHIS [Fra] The Legend of the Seventh Dynasty (Autoprod)

2009 ou AMON SETHIS [Fra] The Legend of the Seventh Dynasty (Autoprod) 2009

[2] voir AMON SETHIS [Fra] Part II : The Final struggle (Autoprod) 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.