# LES SHERIFF [Fra] Le Goût du sang et des larmes (À Donf’ / [PIAS] France - 1998)




Pour annoncer la sortie du petit dernier *Electrochoc* [1] fin 1998,

voici venir un petit CD single promo contenant deux titres extraits de cet ultime album : *Le Goût du sang et des larmes*, un brûlot punk mélodique au refrain mortel, et *Le Mur du son*, un morceau du même tonneau mais plus rapide et encore plus mélodique, sans pour autant sonner pop ! Car attention, **LES SHERIFF** ont certes (trop ?) lissé leur son au fil des années, mais ils n’ont jamais renoncé à l’essence rock’n’roll qui fait toujours la différence : « Parce que pour nous,

l’unique politique, c’est l’attaque sonique » ! Ouf !

[1] voir LES SHERIFF [Fra] Electrochoc (Pias France / À Donf') 1998

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.