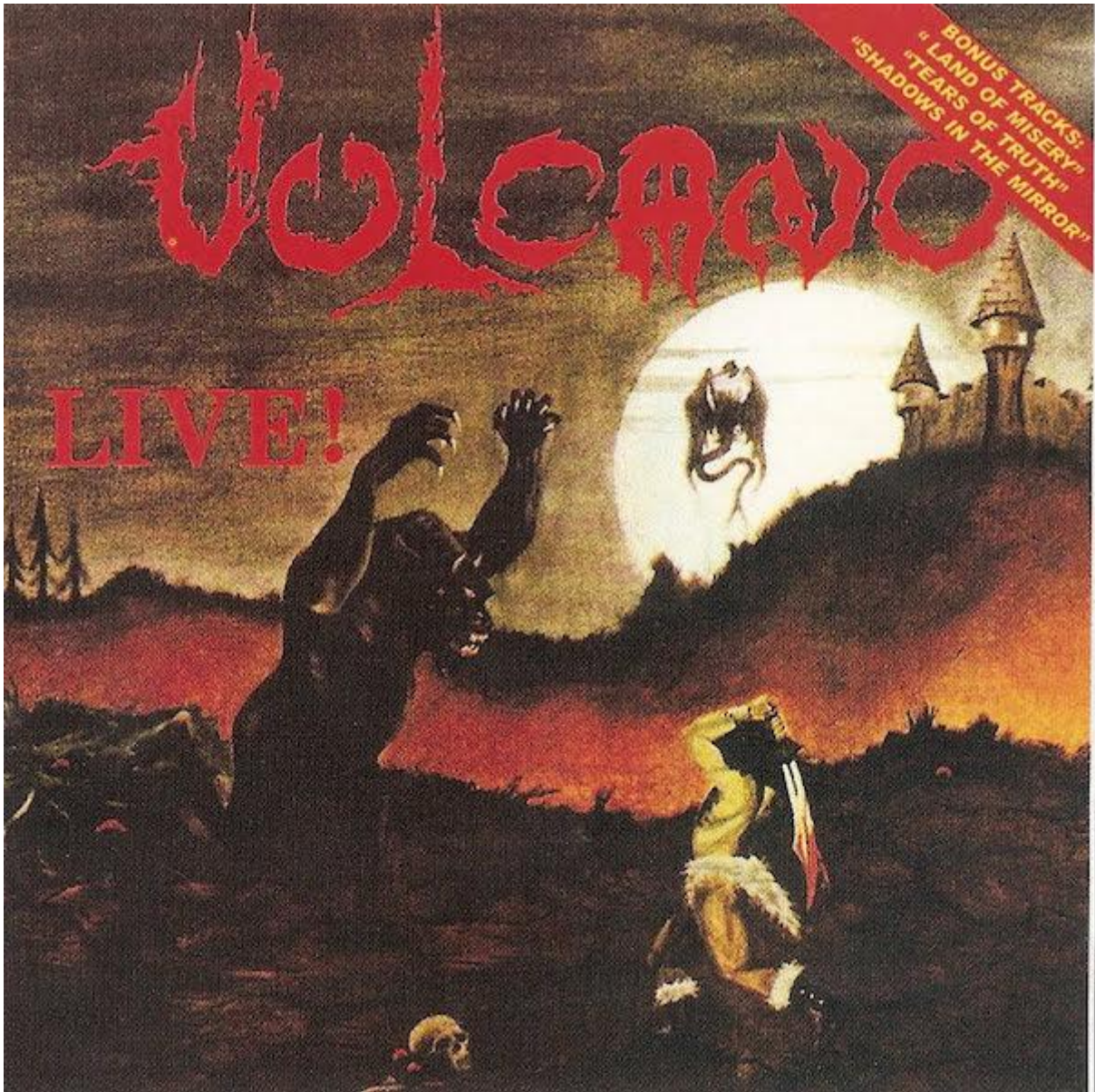


VULCANO [Bra] Live! (Cogumelo Recs - 1985 Réédition 1998)



Pour sa première sortie longue durée, les brésiliens de **VULCANO** ont choisi l'enregistrement live,

peut-être pour montrer d'entrée l'étendue de leur sauvagerie. Des titres furax comme *Witch' sabbath*, *Riding in Hell*, *Satan's warriors* sont en effet de parfaits exemples de ce qu'était le thrash / death / black à l'époque tiers-mondiste, bien que parfois un chant clair fasse son apparition (sur les sombrissimes *Fallen angel* ou *Prisoners from beyond* par exemple). On devine également, au son des cris de déments qui émaillent le disque, que son public était aussi givré que le groupe, et, comme en témoigne les photos, parfois très nombreux ! De quoi imaginer des soirées totalement dingues et evil à des années-lumière de nos concerts bien propres et bien polis en Europe. Toute une époque en un disque sans concession que l'on recommande chaudement

aux guerriers jamais échaudés par un son d'une grande crudité. A ranger avec les premiers **SEPULTURA** ([Morbid visions](#)), **SARCOFAGO**, **HOLOCAUSTO** ([Campo de exterminio](#)) & co même si **VULCANO** est composé de musiciens techniquement bien plus évolués. Bonus de cette réédition, trois titres enregistrés live en 1998.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.