GBH [Uk] Live in Japan (Dojo Ltd - 1993)



Les maîtres du punk destroy, au Japon comme n'importe où ailleurs,

offrent d'apocalyptiques prestations à leur public toujours nombreux car le groupe anglais, contrairement à beaucoup de ses contemporains, ne s'est jamais vraiment éloigné de sa ligne de conduite originelle : ***punk as fuck*** et puis c'est marre.

Ces dix-sept titres, dont beaucoup de classiques, s'enchaînent vitesse grand V, le son est râpeux mais tout à fait convenable, un vrai régal que ces *Sick Boy*, *City Baby Attacked by Rats*, *Give Me Fire* et tous les autres sur un CD à la présentation simpliste (quelques photos et un petit texte de **Colin** sur la relation de **GBH** avec le Japon) mais seule la musique importe pas vrai ?!

Un disque qui donne envie de retourner voir le groupe sur scène au plus vite !!

http://gbhuk.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.