THE TINUN'S [Fra] Blind rabbits in love (Autoprod - 2010)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N°121]

Ce trio féminin havrais, repéré récemment pour apparaître sur la bande originale d'un film de **Patrice Leconte** mais chuuuut, distille sur ce premier album une recette alchimique mêlant avec adresse folk et rock, à prédominance britannique, mais quelques touches trahissent aussi parfois un intérêt pour la grungitude d'un **L7** ou le toucher subtil et félin d'une **Joan Jett**. On est surpris par la maturité qui émane d'un groupe composé de très jeunes musiciennes qui savent où elles vont à n'en pas douter et multiplient les dates de concerts dans le nord-ouest, on attend maintenant de pied ferme des gigs un peu partout pour juger de la retranscription de ces morceaux franchement réussis emballés dans un chouette digifile.

https://myspace.com/thetinuns

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos,

sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.