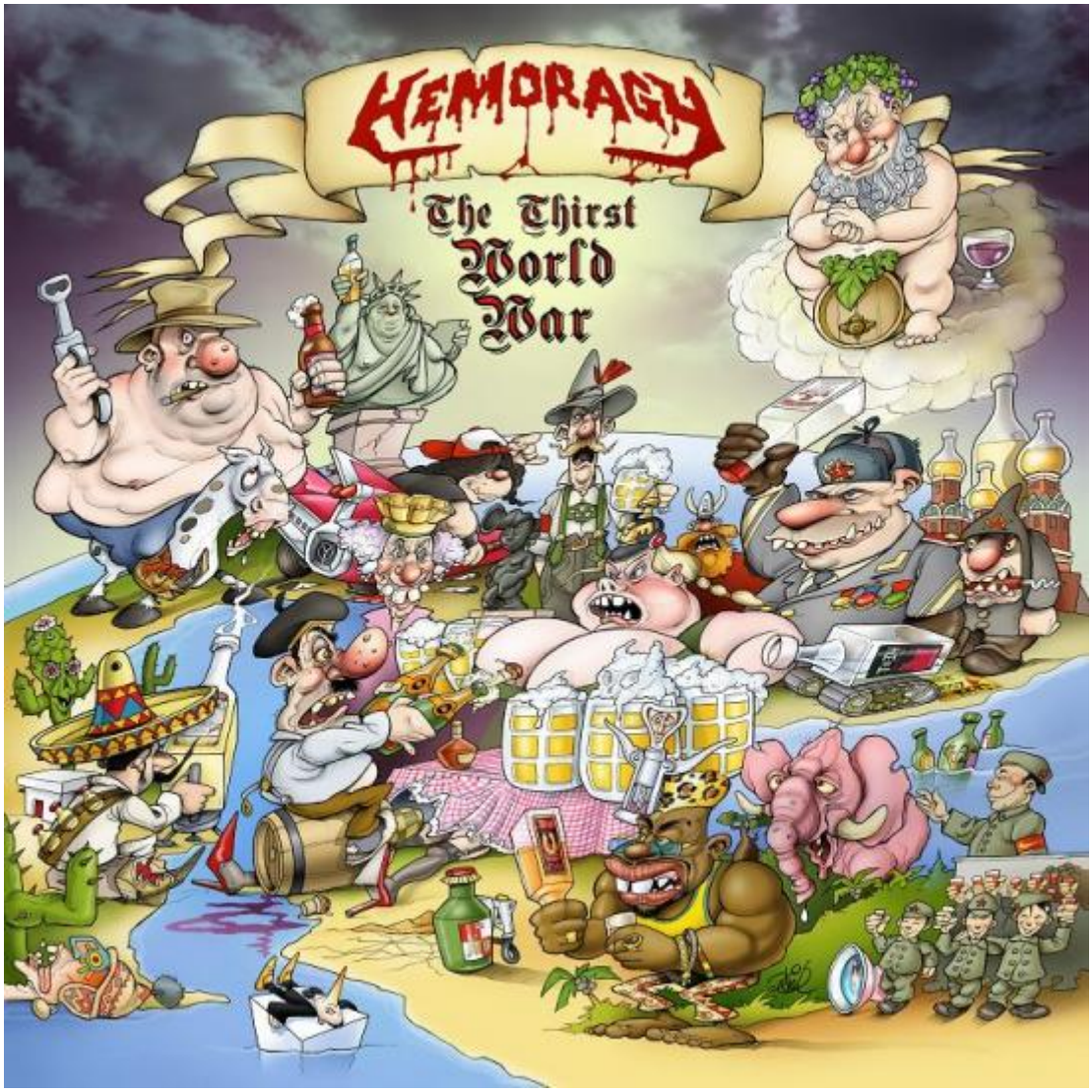
HEMORAGY [Fra] The Thirst world war (Autoprod - 2013)



Peut-on croire que les **TANKARD** français passent encore par l'auto-production ?

Cet album (le quatrième [1] en moins de dix ans…) présente quand même une fois de plus un heavy / speed / thrash metal très honnête et le trio, à part peut-être le biscornu *Machination* trop haché pour être une tuerie, a composé une dizaine de morceaux qui mériteraient plus que le succès d'estime auquel le groupe semble abonné depuis 2001. Quand on voit le nombre de merdes signées chaque jour, on souhaite qu'**HEMORAGY** (s'ils le souhaitent eux aussi d'ailleurs) trouvent un partenaire rapidement, ce n'est pas ce qui manque. On pense à **Brennus**, **Emanes** et les autres… Non ?!

Bon revenons à nos litrons, on note une pochette excellente (bravo à **Phil Umbdenstock** !) et bourrée de détails comme celles des imbibés teutons déjà cités, un livret épais avec paroles, photos et illustrations, des instrumentistes vraiment doués et imaginatifs (et

on inclut là-dedans les deux guitaristes additionnels, fameux !) et un chanteur au timbre personnel. Avec une telle boîte à outils, la « Gaule chevelue » devrait accueillir ce disque avec plaisir. Ou alors il n'y vraiment pas de justice.

http://www.hemoragy.com

[1] voir aussi HEMORAGY [Fra] Jesus king of wine (Autoprod) 2007 et HEMORAGY [Fra] Headbang till death (Autoprod) 2010.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.