APOTHEM [Fra] S/t (Autoprod - 2013 ?)



Ce groupe à tendance perpendiculaire venu du Vaucluse

ne tardera pas à se faire remarquer avec des compositions suffisamment massives pour attirer les barbares, suffisamment alambiquées pour titiller « l'avant-garde » (rires). Sur ce trois-titres apéritif, le metal et le hardcore, mais aussi le doom s'amusent à mettre la foire dans l'alchimie mais tout ceci dénote d'une terrible puissance, surtout de la part d'un très jeune groupe (né en 2012 semble-t-il ?).

Un poil trop groovy pour les chastes oreilles du Prêtre de la Mort, le trio **APOTHEM** va forcément trouver des adeptes parmi la nouvelle génération avec son album sorti il y a peu : *Irregular view of freedom* à découvrir par le lien ci-dessous.

Merci **Papa Seb'** pour la livraison, c'est bon de compter sur la vieille garde.

https://soundcloud.com/apothem

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.