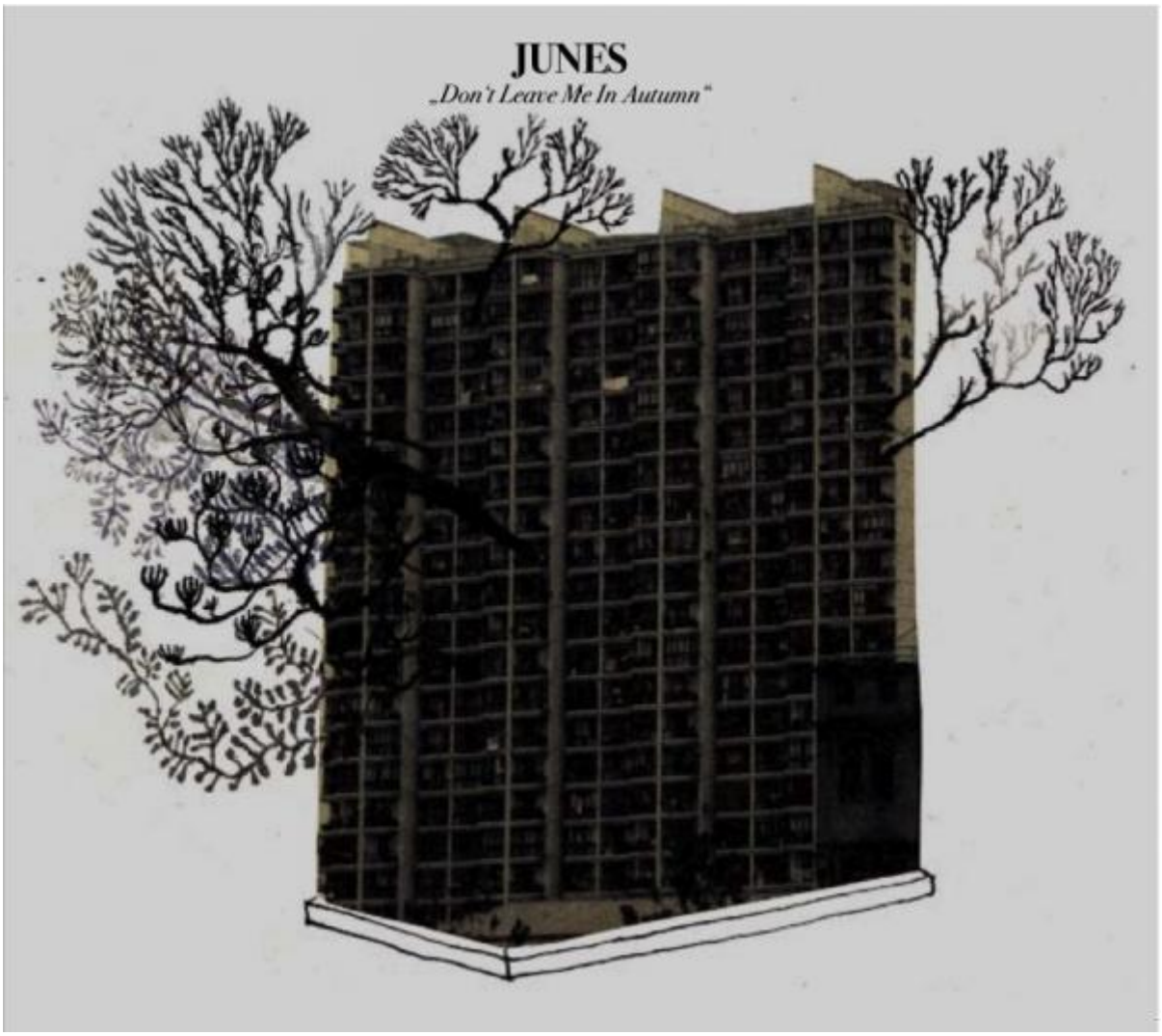
JUNES [Swi] Don't Leave Me in Autumn (Phenix Recs - 2012)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N°123]

Troisième album pour le groupe suisse **JUNES** et nous voici en présence d'un recueil de pop feutrée, atmosphérique et mélancolique au sein duquel piano et cordes acoustiques tiennent le haut du pavé. Mais cela n'empêche pas des parties plus musclées ou d'intéressantes inclusions électroniques qui jouent ainsi avec les textures et les goûts avec élégance et simplicité. **JUNES** sur le coup, c'est un peu le moment de l'ouverture des volets, quand la nuit bien qu'encore pleinement présente commence à céder devant la lumière. Mélancolique mais pas désespéré en somme. Certes pas révolutionnaire, ce disque néanmoins trouvera sa place chez les fans de **OASIS** et les vieux **MUSE** ?

http://www.junes-music.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.