OZE [Fra] Funkypnotic (Autoprod - 2011)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N°123]

Comme le titre l'indique, **OZE** ne choisit pas la facilité en s'attaquant à un répertoire funk à l'ancienne, tout en wah-wah, en basse et en batterie tout en groove. Le chant en français qui peut parfois choquer passe sans anicroche même si les textes restent très classiques et légers (la nuit, la séduction, le rythme...), et la voix de Mam'zelle **OZE** est plutôt agréable à l'oreille donc le rejet absolu qu'un rocker pur et dur aurait pu ressentir se voit commué en respect tant les protagonistes y mettent leurs tripes et leur technique. Cela donne aussi l'occasion de changer un peu de **James Brown** et **Jamiroquai** hein ? A fortement déconseiller tout de même aux cardiaques fans de crust guatémaltèque ou aux black-metalleux fragiles...

http://musicoze.wix.com/musicoze

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.