DISSECTION [Swe] ReinkaΩs (The End Recs - 2006)



A sa sortie de taule en 2004, c'est tout naturellement que **Jon Nödtveidt** remonte **DISSECTION**

avec un nouveau line-up, après tout cet album a été, comme mentionné dans le livret, *written behind prison walls*. Qu'attendre en fait d'un homme totalement dévoué (fanatique même) à son art si ce n'est son retour au plus tôt ?

Et si cet album va déclencher les foudres des puristes en tous genres, souvent ceux qui jouent la comédie de l'ancienneté entre autres blablabla, ici on y trouvera le grand plaisir d'une nouvelle rencontre avec ces guitares ultra-mélodiques qui cisaillent, ces rythmes accrocheurs et cette voix si particulière. Evidemment que le niveau effarant des deux albums précédents [1] n'est pas atteint mais est-ce toujours vraiment un but ultime que de surpasser son travail surtout quand ce n'est clairement pas possible ?

La maturité dont fait preuve le groupe sur ce *ReinkaΩs* permet de déguster à leur juste valeur une dizaine de compositions solides et entraînantes, ne bougeant jamais trop du mid-tempo, et qui ne cessent de venir hanter la mémoire. On aurait bien évidemment voulu plus de speed en général, adieu death metal car on est ici en plein territoire heavy traditionnel, mais la qualité est tout de même au rendez-vous. Mentionnons au passage les interventions des talentueux **Timo Ketola** et **Erik Danielsson** dans le boulot d'illustration ainsi que la présence,

toujours sujette à caution, d'un fourreau cartonné, gaufré etc.

Et soudain, un éclat dans le ciel du Nord fait dire à **Jon**, un sourire énigmatique aux lèvres pendant l'évocation du *Black Dragon* : « maintenant je peux crever tranquille »...

Bang.

[1] voir DISSECTION [Swe] The Somberlain (The End Recs) 1993 Réédition 2006 et DISSECTION [Swe] Storm of the light's bane (The End Recs) 1996 Réédition 2006.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.