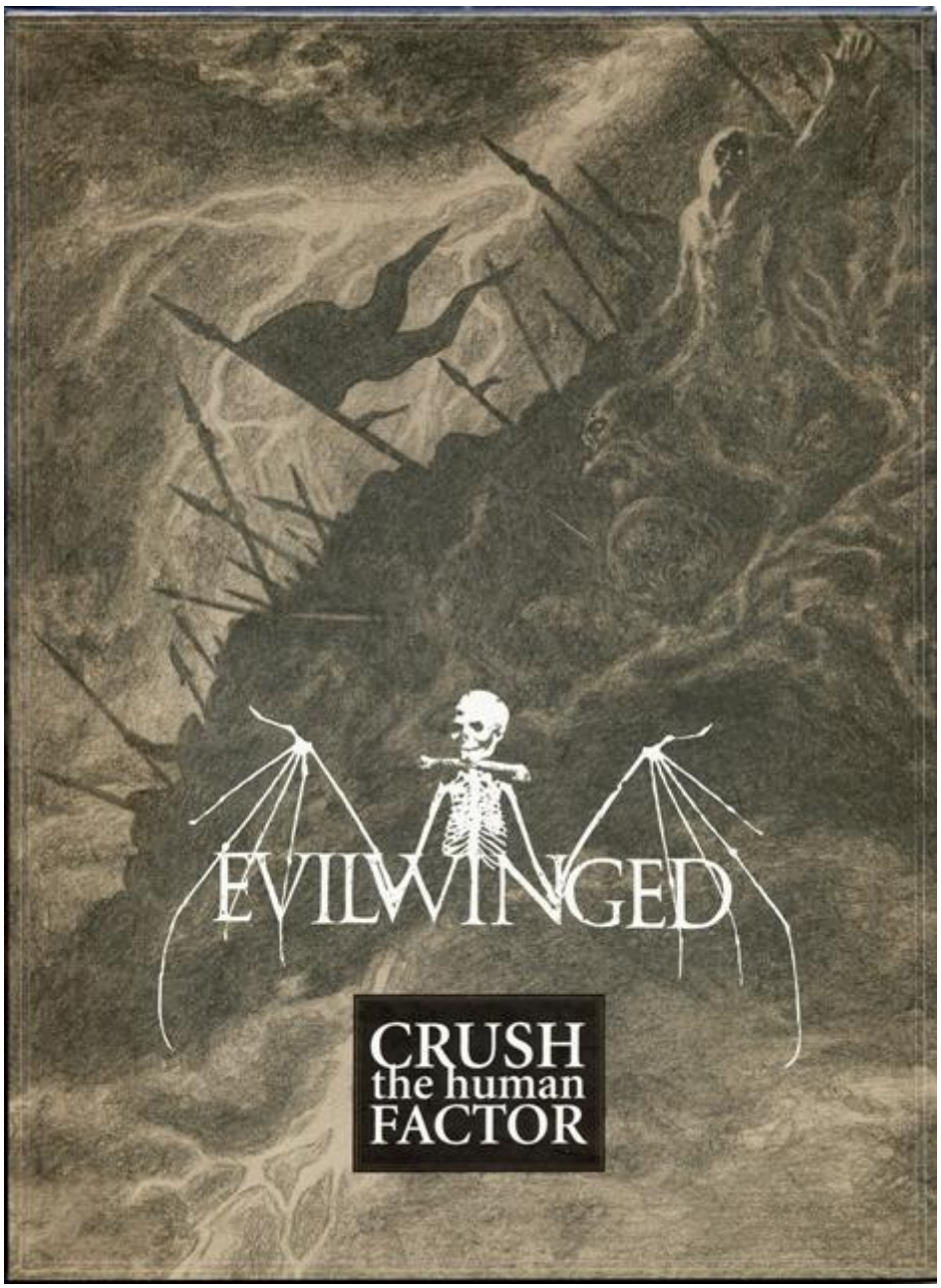
EVILWINGED [Rus] Crush the Human Factor (FFFeast Crew - 2002 Réédition 2012)



[Publié à l’origine dans **Abus Dangereux** N°126]

Le black métal russe, c'est un peu comme le thrash / death brésilien ou le crust suédois, ça ne pardonne pas. On tape, on réfléchit ensuite, bien loin des représentants de commerce composant une grosse partie des scènes conventionnelles, lesquelles au passage ne méritent finalement que l'extinction rapide. Trop de musique tue la musique. **EVILWINGED** donc revisite le métal de **Satan**, dynamite, disperse, ventile au moyen d'un bruit que l'on jurerait craché par une sableuse avec le *Cracoucass* lui-même au chant. Vous avez deviné, c'est cru au possible, d'une noirceur infinie et ne plaira absolument pas à vos voisins christophiles. Edition ultra limitée (111) en digifile

cartonnée A5 superbe.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.