FUNEBRARUM [Usa] Beneath the columns of abandoned gods (Necroharmonic Prods - 2001)



Après quelques démos les deux années précédentes, **FUNEBRARUM**,

obscure entité composée entre autres de membres d'**ABAZAGORATH**, **DISMA** et **EVOKEN**, se caractérise d'entrée par une lourdeur et une noirceur effroyables aggravées (dans tous les sens du terme) par la voix inhumaine de **Daryl Kahan**. Avec à peine plus de trente minutes au compteur, ce premier album lamine tout ce qui passe sous ses puissants pilons, rappelant aux vieux briscards les scènes suédoise (le son sépulcral des **CARNAGE**, **GOD MACABRE**, **GRAVE** et compagnie...), finnoise (l'outre-tombe des **DEMILICH** / **DEMIGOD**...) voire les affreux **MORTICIAN**, **INCANTATION** et **IMMOLATION**, seuls humanoïdes à continuer de frayer correctement dans des eaux aussi dangereuses que le death à géométrie rythmique variable : des passages doom atroces slashés par des accélérations bourrines du plus bel effet. On ne tient pas là l'album

de l'année mais on peut difficilement rester indifférent devant un arsenal pareil... Greeeeeeuaaaaah !!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.