MOSHPIG [Fra] S/t démo (Autoprod - 2015)



Ben mon cochon !

Ce trio montpelliérain balance huit titres en dix minutes, autant dire qu'il ne faut pas s'attendre à des envolées progressives ou à une longue et bucolique ballade. Prévoyez plutôt un casque de protection dans ce chantier de grindcore furax qui rappelle parfois le **NAPALM DEATH** d'il y a longtemps, ou **TERRORIZER** and co. avec au menu des putains de riffs, des rythmes organiques et des gueulantes de kodiak à qui on aurait tapé le dernier saumon, de quoi inspirer une totale débilité à l'auditeur, genre sauter partout, casser des trucs, voire sauter sur des trucs. Et quand on met ça bien fort, il est concevable de se dire que les voisins vont peut-être moins la ramener avec les atroces étrons sonores à voix vocodées. On salue au passage le courage

de l’ami **Panda** d’avoir enregistré ça, on imagine les trois affreux enfermés dans une cage avec des consignes, on en rit tout seul.

http://moshpig.bandcamp.com/

P. S. : Live ça tatane sec aussi, voir FLESHDOLL [Fra] + ZÖLDIER NOIZ [Fra] + MOSHPIG [Fra] à Montpellier, Black Sheep le 29/08/15 et NAPALM DEATH [Uk] + FERAL [Fra] + MOSHPIG [Fra] à Saint-Jean-de-Védas le 20/09/16.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.