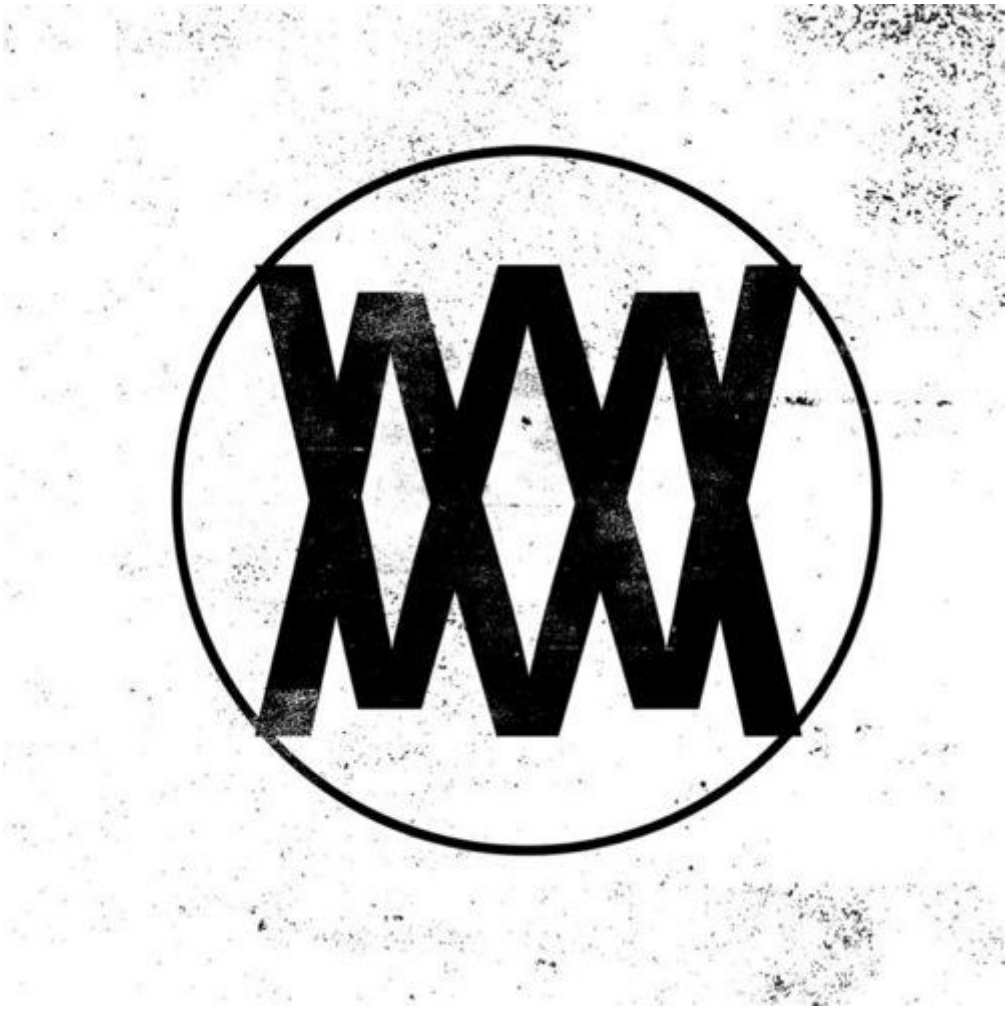
MUTATION [Uk] Error 500 (Ipecac Recordings - 2013)



[Publié à l’origine dans **Abus Dangereux** N° 130]

3456789ème groupe auquel participe **Shane Embury** (**NAPALM DEATH**) mais aussi **Ginger** des **WILDHEARTS** (Where are you ?!) et **Jon Poole** des **CARDIACS**, **MUTATION** n'est pas d'une écoute facile pour qui n'est pas habitué à l'expérimentation la plus tarabiscotée option brutalité en mode ON.

Car ici on fait joujou avec metal, noise et grindcore tout en osant la décortication la plus sauvage et l'inclusion perchée de quelques (rares) mélodies, en particulier au niveau du chant clair de chez clair qui sonne donc, forcément, totalement abscons sur ce disque et les chelous *White leg*, *Utopia syndrome* et les autres.

Ces mecs sont cintrés complet et feront de la bouillie avec la cervelle des classificateurs en tous genres, bon courage, *Error 500*, serveur du système cortical épuisé !

http://www.twitter.com/mutationproject

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.