BROKEN GLASSES [Fra] Kate (Wax Prod - 2014)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N° 131]

Les audois de **BROKEN GLASSES** chassent sur des terres situées aux frontières pop-rock et hard / metal, sur de grosses rythmiques où batterie et basse s'en donnent à cœur joie, les guitares, souvent tranchantes, distillent une bonne dose de mélodies entêtantes que le chant, doux sans pour autant être totalement décalé, vient appuyer avec des refrains efficaces.

Marrant que l'on puisse penser à des choses aussi différentes que **PLACEBO** ou **SCORPIONS** (celui qui bombarde, pas celui qui siffle…!) à l'écoute de ce - deuxième - EP. Avec un son costaud, un boulot fignolé (ces visuels sont également très réussis, ça compte !) et une évolution notable, **BROKEN GLASSES** est sur la bonne voie, on lui souhaite donc que ça dure.

http://brokenglasses.free.fr

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos,

sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.