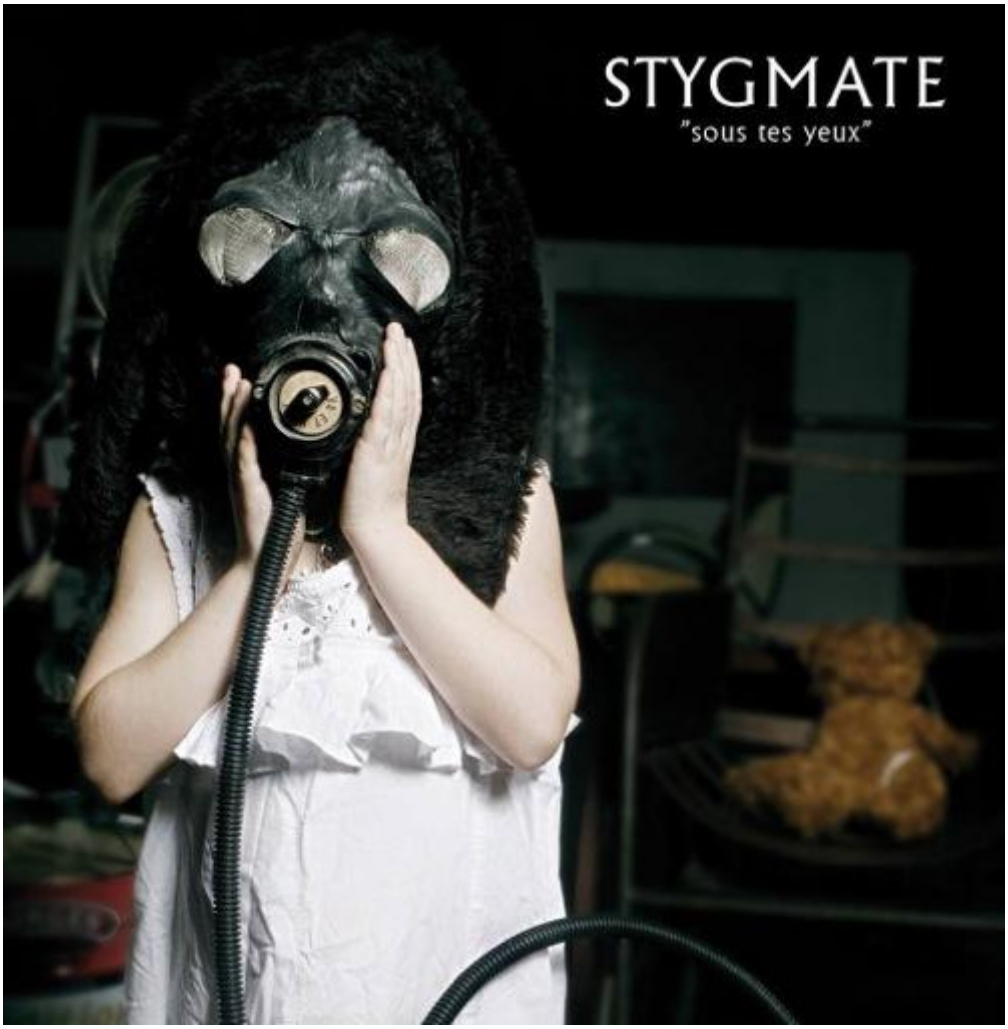
STYGMATE [Fra] Sous tes yeux (Stygmate / Zone Onze Recs / General Strike / Maloka / Trauma Social / Konstroy / Abracadaboum / French Fries Publishing / Olivier Vincent - 2014)



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N°55]

On reste au carrefour de la lignée punk rock mélodique et de la chanson avec des refrains qui s'entêtent à revenir, un peu comme **Mano Solo** ou **LES INNOCENTS** aimaient à le faire parfois, on ajoute ensuite comme épices dans la marmite à bruit des inclusions d'accordéon et d'harmonica (**Spi** est aussi de la partie !) qui ne manqueront pas d'accentuer convivialité et joie malgré les galères évoquées quelquefois par les textes. D'ailleurs le texte du costaud *Crevez tous* est signé de la grande main du copain **Géant Vert** [1], dommage que le livret n'en contienne pas un mot. L'album est néanmoins un chouette disque, on peut l'écouter sur bandcamp :

https://stygmate.bandcamp.com/album/sous-tes-yeux

[1] au sujet du grand monsieur, voyons voir dans les étagères : Casse-

bonbons de Géant Vert Inc (Editions Ledrappier - 1987), Blitzkrieg - Histoire du punk en 45 tours de Géant Vert (Hoëbeke - 2012), y a même une interview ici : Géant Vert [Fra].

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.