DROGHEDA [Usa] Thug anarchitect (Goatgrind Recs - 2011)



A priori toujours active, cette formation de l’Ohio,

chantre du « terrorist grindcore », reste pour la Church des Dead un putain de choc sonique depuis la découverte du groupe sur les splits avec **DISMEMBERED FETUS**, **INTENSE HAMMER RAGE** et **FLATLINE CONSTRUCT** il y a des siècles. D’un extrémisme peu commun, le grindcore de **DROGHEDA** ne laissera pas grand monde debout après ces trente-sept minutes de folie (divisées en vingt-deux titres pour donner une idée de la « longueur » des brûlots au menu). Pas besoin de photos gore, de revendication végano-humaniste, de voix de cochon ou de boîte à rythme aseptisée, soyez les bienvenus (?) à une sauvage célébration de l’ultra-brutalité organique, perpétrée par des humains pour des inhumains. Le trio fait son maximum pour détruire cortex et tympans et on avoue rêver depuis longtemps de voir ça au moins une fois sur scène, voilà pas le chaos que ceci doit provoquer ! L’enchaînement des parties mid-tempo avec les accélérations kalashnikovesques restent des moments magiques, merci **DROGHEDA** pour cet afflux d’énergie.

http://www.reverbnation.com/drogheda

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.