

DOCTOR LIVINGSTONE [Fra] Notes du Paradis / Whoop whoop whee whee (Overstage Emperor Prods - 2008)



A cause du nom je m'attendais à un petit groupe de rock sans plus, avec la pochette j'ai commencé à me méfier (Quels sont les vrais titres ? C'est quoi ces dessins de perché ? Et ces titres qui puent le cynisme à plein nez...). Quand j'ai appuyé sur Play j'ai compris ma douleur. Les montpelliérains ne sont pas du tout situés dans le tiroir que je visais pour eux. Hardcore mélodique mais bruitiste à fond les ballons avec voix de givré et paroles au vitriol frais. Enfin un peu de brute dans ce monde de douceur ventrebleu ! La production est réussie et permet de discerner le moindre prout dans ce magma sonique et on est toujours content de ne rien louper du spectacle ici. Pour

paraphraser l'ami {{Uzitof}}, de la musique avec de vrais morceaux de musiciens dedans. Et m'est avis que ces vilains pas beaux doivent castagner sec sur une scène. Argh ! Un tour sur myspace pour goûter ? Suivez le guide !

<https://myspace.com/doctorlivingstone000>

Autre chronique ici : [DOCTOR LIVINGSTONE \[Fra\] Notes du Paradis / Whoop whoop whee whee \(Overstage Imperator Prods\) 2008.](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.