

MÜTIILATION [Fra] Rattenkönig (Ordealis Recs -  
2005)



[Écrit à l'origine pour le zine mort-né **Grabüge**]

Un des plus sombres et sinistres disques de l'année comprenant comme d'habitude de très longs titres avec une manière torturée de composer et jouer, des mélodies étranges, un son sec et surtout une des voix les plus cancéreuses de toute la scène black metal. Ce que j'ai du mal à saisir, c'est le manque de sérieux autour des illustrations de cette sortie. Dans ce digipak en forme de croix renversée une fois déplié, les photographies sont horribles et pixellisées à l'extrême, un vrai gâchis par rapport à l'excellent travail auditif. Des pièces maîtresses comme *Testimony of a sick brain*, *The Pact* (même s'il manque encore une fois ici un vrai batteur), *The Extatic spiral to Hell* (ce riff a sûrement été composé par une araignée) ou *Rattenkönig* dotés de

très bons textes méritaient amplement un packaging au niveau. Comme la plupart des disques de **MÜTIILATION**, vous pouvez tout de même acheter les yeux fermés, écouter, et ne pas hésiter à sauter par la fenêtre ensuite, ça fera de la place.

*We are the ones of no hope  
We are the ones without god  
No more reason to play as you lose every day !*

P. S. : Cet album a eu droit à une version vinyle l'année suivante, voir [MÜTIILATION \[Fra\] Rattenkönig 12'' \(E. A. L.\) 2006](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.