DUKES OF PARIS [Fra] Boys (Medicis Prods - 2016)



Le duo **DUKES OF PARIS**, formé en 2013

par **Popy** (**NO ONE IS INNOCENT**) aux guitare, chant et machines et **Brice** à la batterie et au chant, s'attaque avec ce deuxième EP à un répertoire de rock électro sucré et dansant qui nous rappellerait presque les groupes à la **NAIVE NEW BEATERS** et consorts si ceux-ci avaient biberonné au son *Madchester* pour une recette assez imparable, pas grand monde sur la planète ne peut résister à des refrains ou à des mélodies pop que l'on apprend dès le premier passage sur la platine, ni à un rythme clairement instauré pour faire bouger le cul des foules dans la joie et la bonne humeur. N'allez pas pour autant croire que le rock fait défaut au menu, un coup d'oreille à *Wake up*

vous en persuadera. Le groupe se produit sur scène, toujours en duo, et semble surprendre - très positivement - les publics auquel il a été confronté jusqu'ici. Pas vraiment la tasse de thé de **Nawakulture** mais on est tout de même curieux de voir ça en vrai, ainsi que d'entendre la suite sur un premier véritable album.

http://www.dukesofparis.com/

P. S. : le groupe est capable d'aller très loin pour engranger des fans, la preuve en images :

https://www.youtube.com/watch?v=c0AnhWfva_c

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.