HOMICIDE HAGRIDDEN [Ita] Where angels work (Autoprod - 1998)



[Publié à l’origine sur Dead Church #1]

Du pur heavy / thrash venu d’Italie !! Une production très performante, un visuel accrocheur, un groupe très doué : ça commence à faire !! Des compos dynamiques à la fois très mélodiques, techniques et puissantes. Que demande le peuple ? Doté d’un chanteur à la voix haut perchée, **HOMICIDE HAGRIDDEN** m’a tout d’abord fait penser aux premiers **ICED EARTH** en moins orchestral mais les deux derniers morceaux m’ont tué : on dirait **SLAYER** au moment où ils ne faisaient pas semblant, la voix et tout !!! Plus qu’un geste à faire, choper un stylo et les contacter...

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.