BLACKDEATH [Rus] / LEVIATHAN [Usa] Split (Iso666 Releases - 2005)



Russia vs USA, y avait longtemps !

Alors autant on a toujours adoré ici le black metal dégueulasse, monotone et minimaliste made in Russia, autant le chant peut être rédhibitoire quand il s'apparente, comme c'est le cas ici, à celui d'un chat que l'on pèle vivant au couteau à beurre rouillé. Et c'est bien dommage de coincer là-dessus car pour le reste, on croit reconnaître la présence d'un groupe qui sait instaurer une ambiance sinistre et sauvage du meilleur aloi, avec textes en allemand sur les trois premiers titres et en anglais sur le quatrième et dernier. Rien de folichon hein, mais l'esprit est là. Et on préfère largement le chant plus grave sur *The Raised*.

La guerre froide audio est donc officiellement remportée par l'Amérique du grand capital et son représentant hyper-productif **LEVIATHAN** dont les quatre titres ici inclus évoquent un magma sonore protéiforme qui varie les ambiances, tempos et hurlements, mais ose aussi les inclusions de sons et voix divers, toujours dans le but de corroder sans pitié les conduits auditifs et entraîner l'esprit dans un univers pour le moins lugubre dont le rendu n'est jamais loin de celui d'une ruche qu'on aurait prise pour une piñata. Autant dire que

ça arrache.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.