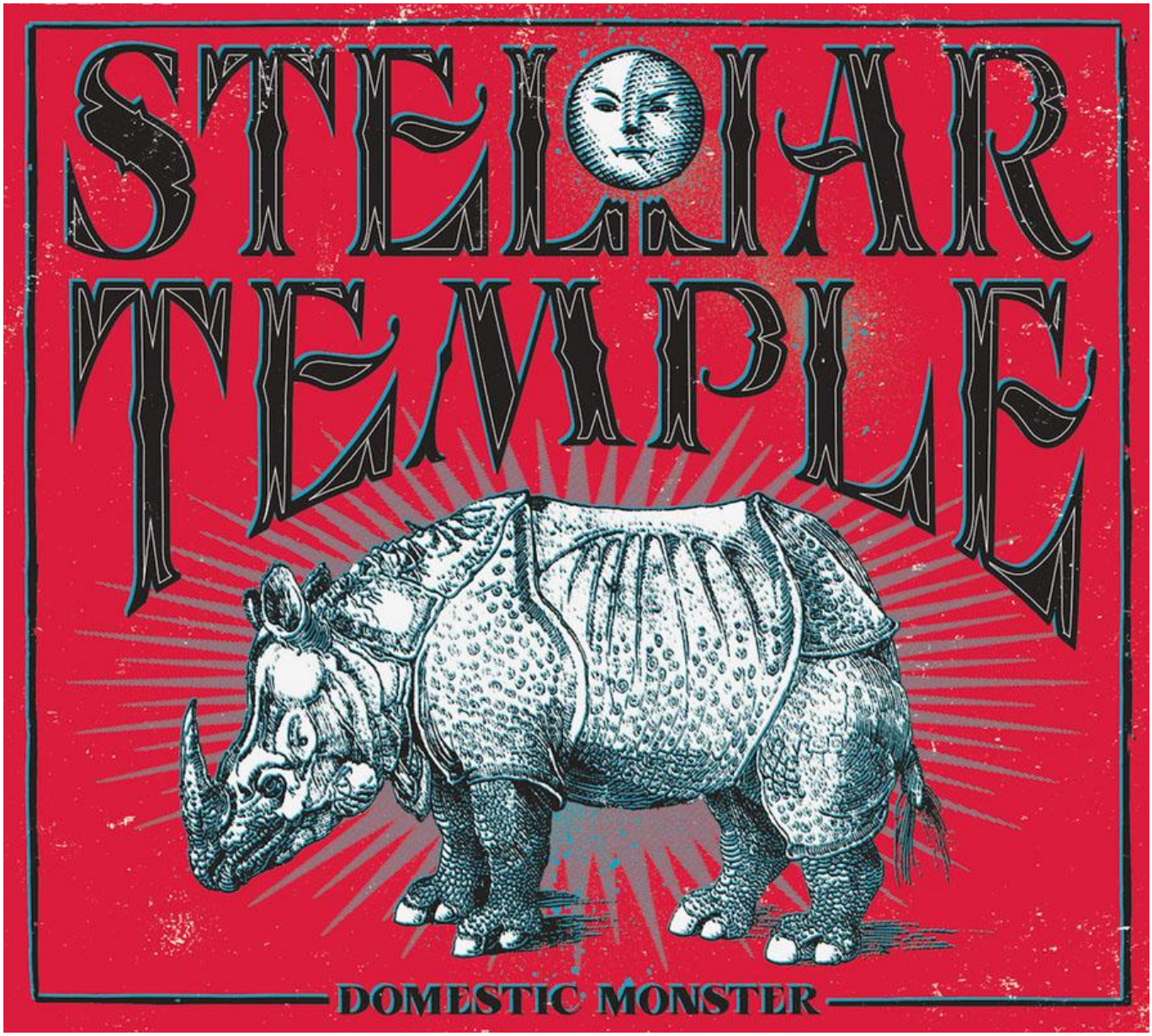
STELLAR TEMPLE [Fra] Domestic monster (New Deal Music - 2016)



Est-ce pour imager sa puissance de feu que **STELLAR TEMPLE** a choisi le rhino pour couverture ?

En tout cas, c'est vrai que le groupe strasbourgeois se distingue par un hard rock au son souvent massif, et on a clairement une préférence pour les morceaux les plus heavy et enlevés comme *Fucking miles away* ou *Rumours* (mais aussi une allergie au rythme de l'*Ouverture*).

On sent que le groupe a écouté les classiques des glorieuses Seventies (de la bonne série Z, du **ZEP'** au **ZZ TOP**), mais des réminiscences blues, stoner (genre **KYUSS**, **QUEENS OF THE STONE AGE**…) ou grunge (**SOUNDGARDEN**, **ALICE IN CHAINS**…) ne sont pas exclues et le guitariste offre un joli festival de riffs et mélodies bien sentis aux amateurs que nous sommes.

L’adjonction de parties d’harmonica, d’orgue Hammond ou d’oud (sur l'excellent *Helly days*, leur *Kashmir* à eux) apporte leur petit plus à une formation de sacrés musiciens qui doit prendre une grande envergure sur les planches où nous finirons forcément par les croiser.

En attendant, allez jeter une feuille là-dessus :

https://stellartemple.bandcamp.com/releases

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.