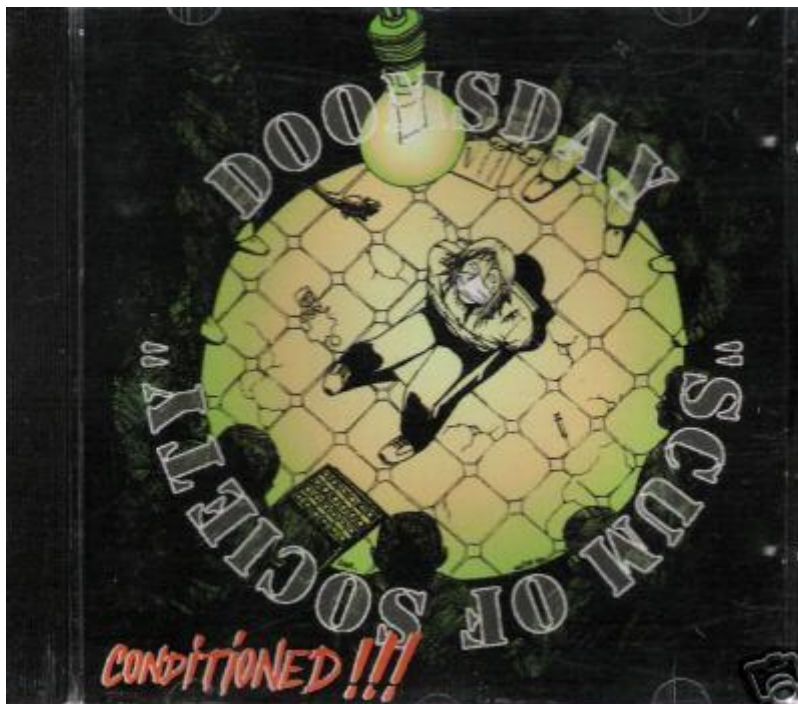


DOOMSDAY S. O. S. [Fra] Conditioned !! (Autoprod - 1997)



[Publié à l'origine sur **Dead Church** #1]

Déjà sorti il y a pas mal de temps, cet album des **DOOMSDAY** vaut la peine d'être (re)découvert... Une musique aux influences diverses mais avant tout metal : hardcore, thrash, speed, crossover se côtoient dans le chaudron... Le groupe fait preuve d'une excellente technique pendant la demi-heure que dure la chose et que dire sinon que la production d'**André Gielen** met bien en valeur la musique du combo francilien. Un disque brut mais aussi aux soli bien mélodiques qu'on ne se lasse pas d'écouter. Qu'on se le dise, **DOOMSDAY** est un des grands groupes français à venir (même si ça fait un bon moment qu'ils sont là...) et donc, vivement la prochaine claque !! *Street-metal kills* !!!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.