EL BLASZCZYK ROCK BAND HIMSELF [Fra] The Quirky lost tapes 1993 / 95 (Born Bad Recs - 2016)



Le rock’n’roll primitif français version garage et humoristique, c’est pas vraiment ce que l’on reçoit tous les jours dans la boîte.

Pas qu’on soit un indécrottable dépressif (bon, en fait, si…), mais l’effet yéyé / bubble gum Sixties rigolo et léger qui fait passer par la tête des tronches aussi extravagantes que celles de **Henri Salvador**, **LES CHARLOTS**, **Richard Gotainer** ou le regretté **Ticky Holgado** (vu il y a longtemps avec ses chouettes **CLAPS SHOOTERS**) laissera l’auteur de ces lignes de marbre, en s’excusant de dire pardon.

Sur cette rééditions des EPs bricolés au début des années 90 complètement à contre-courant, on voit bien que les expérimentations sonores diverses et les tripatouillages à l'endroit / à l'envers montrent que les auteurs se sont bien amusés à concocter cet ovni, mais nous passerons définitivement notre tour sur ce coup-là.

A noter un épais livret contenant beaucoup d'excellentes photos et une partie des secrets de fabrication des morceaux et leur signification, quand ils en ont une bien sûr.

[Aussi disponible en vinyle]

http://shop.bornbadrecords.net/album/the-quirky-lost-tapes-1993-1995

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.