

CARCASS [Uk] The Complete pathologist's report Box
(Earache Recs - 2008)



En deux mots : quel délice !

Aaaaargh ! La discographie 1987-1995 de **CARCASS** dans une superbe boîte en carton contenant cinq double digipaks gavé de photos, collages, textes et contenant chaque un album + bonus et un DVD d'interviews des membres du groupe (non sous-titrés). Dans le détail, *Reek of Putrefaction* (1988) est livré avec la démo *Flesh ripping sonic torment* (1987), *Symphonies of Sickness* (1989) avec la démo du même nom (1987), *Necroticism - Descanting the insalubrious* (1991) avec trois titres bonus (extraits du EP *Tools of the trade* de 1992 ?), *Heartwork* (1993) avec les *Parr Street demos* (1993) sur un autre CD bonus et *Swansong* (1995) avec un titre bonus. Presque cent (100 !) titres qui montrent l'évolution d'un groupe absolument renversant du goregrind des débuts au death metal mâtiné de heavy metal de leur chant du cygne. Désolé de

rappeler que pour différentes raison il n'y a rien à jeter sur toute cette période, **CARCASS** sera copié sans arrêt depuis ses débuts jusqu'à sa fin, et ça continue encore, toujours en vain. Ce son unique vous le rappellera. Un sublime cadeau pour tous les fans de death / grind.



Rapport aux documentaires sur les DVD (de trente minutes chacun), ils portent tous des titres : *Incubation*, *Propagation*, *Mass infection* (augmenté d'une interview de 1992, 25'), *Epidemic* et *Decomposition* et montrent les membres du groupe au pub autour d'une bière pour évoquer leurs souvenirs et anecdotes avec humour (particulièrement **Jeff Walker**, le comique de la troupe) qui sont parfois entrecoupés d'extraits live. La lecture des paroles à la manière d'une poésie à la fin de chaque DVD est d'une suprême ironie et les vidéos sont parfois montées comme des collages qui rappellent leurs fabuleuses pochettes. On note que **Ken Owen**, souvent quasi-muet et visiblement diminué (putain mais quel batteur quand on y repense, quel batteur !!), arbore un fort à propos T-shirt **CARCASS**onne !

Ces mecs étaient géniaux, on ne devrait pas passer une semaine sans se

mettre un de leurs albums !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.