THE BURNING HELL [Can] Public library (BB*Island – 2016)



[Publié à l’origine dans **Abus Dangereux** N°140]

On apprécie par les temps qui courent un disque qui détend, *Public library* est de ceux-là avec ces huit titres où s’entremêlent, avec en plus du barda habituel une foule d’instruments (harmonica, clarinette, saxophone, trombone & co.), folk et rock minimaliste pour narrer des histoires, parfois bien farfelues (mais puisqu’on vous dit que **Michael Jackson** et **Elvis Presley** sont en vie au Canada ! Et que **Jean Baudrillard** a rappé chez **PUBLIC ENEMY** !) sorties tout droit de la tronche agitée de **Mathias Kom**, le leader de ce groupe canadien en

activité depuis une dizaine d’années.

Entre chanson hyper-réaliste et journal intime délire, **THE BURNING HELL** est un moment calme, léger et marrant qui mérite au moins une écoute, avec à la main le livret contenant les textes bien sûr ! Permettez pour finir une mention spéciale pour le fabuleux titre *Fuck the government, I love you*. Ce digipak est de plus un très joli objet. A vous de voir.

http://www.wearetheburninghell.com

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.