DOMADORA [Fra] The Violent mystical sukuma (Autoprod – 2016)



[Publié à l’origine dans **Le Tafeur** N°67]

Entendons-nous bien, ce deuxième album des parisiens de **DOMADORA** est une putain de bombe de HEAVY rock psychédélique version castagne. Qu’on ne s’attende pas ici à du trip audio perché joué par des babos en sandalettes sur le retour, là ça fuzze, ça tranche et ça explose un peu partout dans les oreilles, la pesanteur doom d’un *Indian depression* écrabouillera tout sur son passage tandis que le voyage (de plus de seize minutes tout de même) de *Solarium* n’incitera pas au retour sur la morne terre ferme. Pour ne rien gâcher, le disque est

orné d’une pochette splendide, c’est death-y-dément un sans faute jusqu’au bout, la classe totale pour la plus jolie claque depuis le dernier **MARS RED SKY** [1].

https://domadora.bandcamp.com/album/the-violent-mystical-sukuma-2

[1] voir MARS RED SKY [Fra] Apex III (Praise for the burning soul) (Listenable Recs) 2016.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.