

LOB [Fra] Beatle on the roof (Autoprod - 2010)



« Listen to the original beat »

Tout est dit, le beat anglais de la charnière Sixties-Seventies britannique est dans le viseur de ces carpentrassiens et ces trois titres (dont deux masterisés aux studios **Abbey Road**, on ne rigole plus là !) ne se contenteront pas de suivre cette ligne qui semblait trop droite pour s'y conformer. Le pub-rock, le psychédélique et le proto-punk vintage prennent aussi toute leur place dans le filigrane de ces compositions qui ont su garder ce côté pop irrésistible en même temps qu'un mordant rock omniprésent. Si on ne trouvera pas ce disque révolutionnaire (là n'est visiblement pas le but), ça promet pour la

suite matérialisée par un album longue-durée sorti depuis, *All you need is LOB* (2016) dont on reparle évidemment bientôt.

A noter que le groupe est terriblement efficace sur scène, regardez donc ça par exemple : [LES RATS \[Fra\] + LAZY DOLL FACTICE \[Fra\] + FICTION ROMANCE \[Fra\] + LOB \[Fra\] à Carsan, Salle des Fêtes le 29/04/17.](#)

<https://www.facebook.com/groupeLOB/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.