Shannon Wright [Usa] Division (Vicious Circle - 2017)



[Publié à l’origine dans **Le Tafeur** N°67]

L’artiste américaine **Shannon Wright** est des plus prolifique, pas moins de dix albums ont été enregistrés entre 1999 et 2013. *Division* propose à son tour une facette nouvelle du prisme, inspirée cette fois d’une rencontre avec la pianiste **Katia Labèque**, où l’enchevêtrement intimiste entre acoustique et électronique se révèle un écrin parfait pour la voix magnifique de **Shannon**. On recommande vivement cet album pour les temps calmes même s’il réserve des passages d’une grande intensité (*Soft noise*, vraiment ?!).

Au passage, il y en aura pour tous les goûts puisque *Division* sera disponible en CD, vinyle et cassette. **Shannon Wright** sera en tournée française à partir de fin février, tenez-vous au courant.

http://www.viciouscircle.fr/fr/artiste/shannon-wright

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.