# PAPERTANK [Fra / Swi] Playground (Division Recs - 2017)




Un trio franco-suisse qui n’hésite pas à confronter

le punk / hardcore mélodique et furieux avec des univers plus pop, plus doomy ou plus groovy suivant son humeur. Et il faut reconnaître que ça fonctionne plutôt bien sur la demi-heure que dure ce premier album dix-titres, les morceaux courts (pas un ne dépassera les quatre minutes) et droit-dans-le-tas inspirent headbanging et claquettes (ouais, l’image est forcément savoureuse) tandis que les mélodies hyper-efficaces pousseraient même à chantonner si on avait les textes sous les yeux. On ose imaginer que les trois bonhommes doivent prendre plus d’ampleur encore sur les planches, on se fera donc un plaisir d’aller vérifier ça en cas de dates coïncidant avec l’agenda ministériel de votre non-serviteur. En attendant allez faire un tour sur leur site, un bandcamp est également indiqué au même endroit.

http://www.papertank.ch/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.