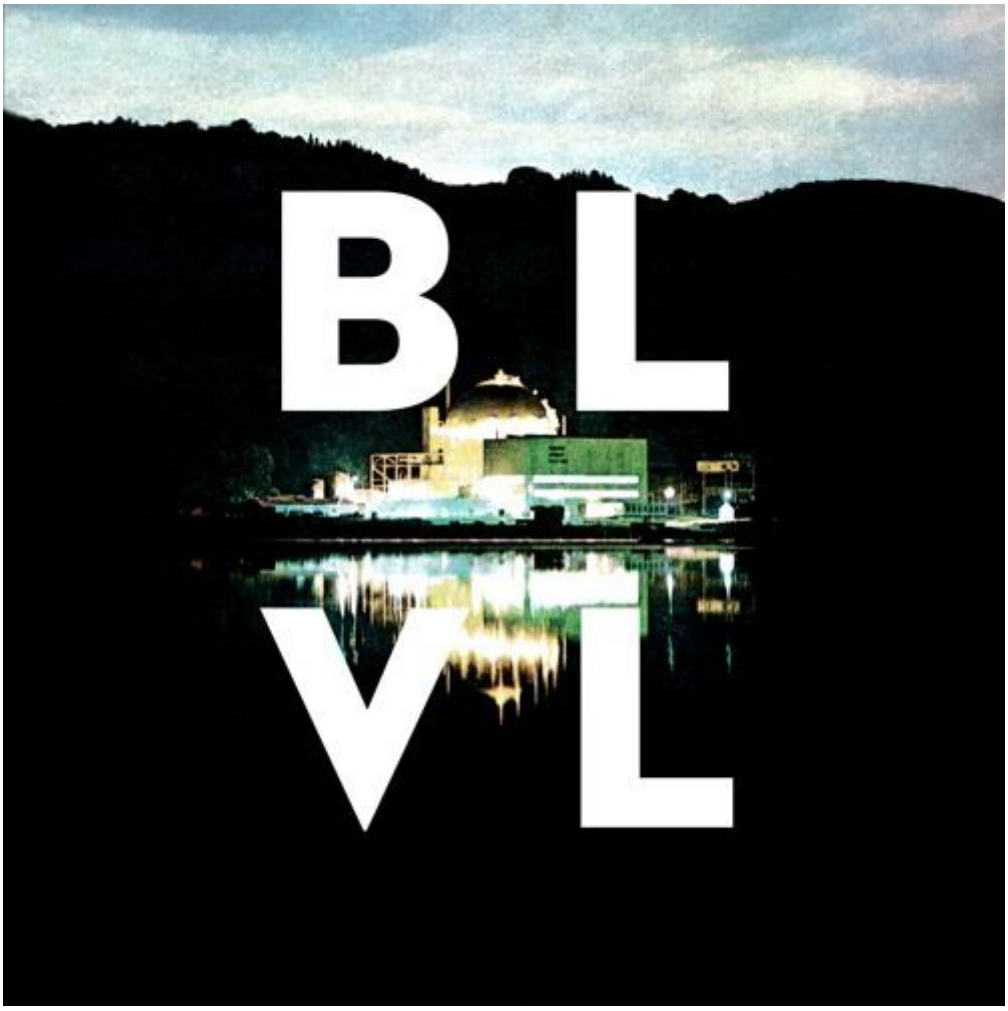
BLVL [Fra] Empire of nights (Mighty Prods - 2017)



BLVL (pour Belleville / Paris ?)

sort avec *Empire of night* un très bon premier EP de vingt-six minutes composé de six morceaux le long desquels se téléscopent (post-)rock / pop contemplatif, touches progressives, inclusions électro et chants aériens pour un rendu irrémédiablement perché à des années-lumière des préoccupations tellement terrestres des congénères jonchant les rues.

Si on aime ici d'habitude les trucs 'ach'ment plus musclés, on reconnaîtra apprécier cette pause dans l'interminable file de brutes qui se pressent chaque jour devant la malheureuse platine maison. D'autant que le malicieux groupe aime bien jouer avec les ambiances, évoquant par exemple une curieuse rencontre entre **Bowie**, **U2** et la frange stoner sur *Emotion*, voire le **FLOYD** ici et là.

Autant dire que le groupe a un bel avenir devant lui, avec un son pareil il devrait en faire craquer beaucoup. Y a qu'à cliquer sur le lien ci-dessous pour tester :

https://soundcloud.com/blvlmusic/sets/blvl-empire-of-nights-ep

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.